

понента комплексного лечения онкологических больных.

Монография основана на большом клиническом материале, в ней обобщен более чем 30-летний опыт авторов. Отдаленные исходы лечения прослежены в сроки от 5 до 32 лет. Особенно впечатляющие результаты получены при адекватной хирургии опухолей плечелопаточной области, где имеется возможность наиболее полной реализации принципа футлярности.

К достоинствам рецензируемой книги, несомненно, относится и объективный, критический подход авторов к своей работе, анализ ошибок и осложнений, имевших место при отработке и освоении тех или иных оперативных методик.

Монография хорошо иллюстрирована схемами, отпечатками рентгенограмм и микрофотограмм, фотографиями больных, отражающими функциональный исход лечения.

Безусловно, книга окажется интересной и полезной для онкологов, ортопедов, хирургов широкого профиля.

Проф. В.Н. Бурдыгин (Москва)

По вопросу о приобретении книги можно обратиться по адресу: 143423, Московская область, Красногорский район, Московская городская клиническая онкологическая больница № 62.

Контактный телефон: (095) 561-23-12.

С.П. Миронов, М.Б. Цыкунов. ОСНОВЫ РЕАБИЛИТАЦИИ СПОРТСМЕНОВ И АРТИСТОВ БАЛЕТА ПРИ ПОВРЕЖДЕНИЯХ И ЗАБОЛЕВАНИЯХ ОПОРНО-ДВИГАТЕЛЬНОГО АППАРАТА (М., 1998)

Выход в свет рецензируемой книги следует считать весьма своевременным: до сих пор по этой проблеме публиковались лишь переводные издания, как правило, рассчитанные на тренеров и врачей спортивных команд. Вместе с тем, патологией опорно-двигательного аппарата у спортсменов и артистов балета занимаются ортопеды-травматологи, которые, если и знакомы со спецификой хирургического лечения данного контингента больных, то в большинстве своем не имеют достаточно четкого представления о том, как должен протекать реабилитационный процесс, какими могут быть реабилитационные действия, каковы общие показания и противопоказания к применению тех или иных средств реабилитации. Ответ на эти и другие вопросы теперь можно найти в 1-й главе книги «Принципы реабилитации спортсменов и артистов балета при повреждениях и заболеваниях опорно-двигательного аппарата».

Несомненно, вызовет интерес многих читателей 2-я глава — «Клиническое и функциональное обследование», в которой наряду с классическими приемами ортопедического исследования приведена методика мануального мышечного тестирования и иных способов оценки двигательных возможностей, включая функциональные пробы. Описаны предложенная авторами методика инструментальной оценки стойкости

контрактур (контрактурометрия) и многие другие оригинальные приемы объективного исследования различных двигательных функций — например, изометрическое тестирование для оценки проприоцепции, анализ спектральной мощности биоэлектрической активности мышц и пр.

В 3-й главе «Основные средства и методы восстановительного лечения» дан краткий обзор средств реабилитации. Здесь можно найти конкретные рекомендации по подбору специальных упражнений в соответствии с характером нарушения двигательной функции, по обучению и проведению тренировки в ходьбе, по тренировке с биологической обратной связью, разработке движений на аппаратах механотерапии, укреплению мышц с помощью различных методик электростимуляции.

Книга хорошо иллюстрирована, написана доступным языком. Ее с удовольствием прочтут как специалисты в области реабилитации и спортивной медицины, так и ортопеды-травматологи. Хочется надеяться, что через некоторое время авторы подготовят более подробное издание, в котором будут представлены частные методики.

Проф. Б.А. Поляев (Москва)

По вопросу о приобретении книги можно обратиться по адресу: 125299, Москва, ул. Приорова, 10, ЦИТО, отделение реабилитации.

Контактный телефон: (095) 450-45-41.