

**Бурыкин Алексей Алексеевич**  
(01.11.1954 — 16.01.2021)

DOI: 10.17816/WMO63167



16 января 2021 г., на 67-м году жизни в Элисте скончался выдающийся ученый-энциклопедист и талантливый исследователь языков и народов Сибири, Крайнего Севера и Дальнего Востока, многолетний член редколлегии журнала «Письменные памятники Востока» и Диссертационного совета Института восточных рукописей РАН, д.ф.н. и д.и.н. Алексей Алексеевич Бурыкин.

Он был ведущим научным сотрудником Института лингвистических исследований РАН (Отдел диалектной лексикографии и лингвогеографии русского языка) и по совместительству (с 2018 г.) ведущим научным сотрудником Калмыцкого научного центра РАН (Отдел фольклора и литературы), а также главным

научным сотрудником Обско-угорского института прикладных исследований и разработок (Отдел хантыйской филологии и фольклористики) в Ханты-Мансийске (2012–2017). Автор многочисленных (более 1300) научных работ, в том числе 14 книг, из которых особенно известны: «Малые жанры эвенского фольклора» (2001); «Шама-ны: те, кому служат духи» (2007); «Имена собственные как исторический источник. По материалам русских документов об открытии и освоении Сибири и Дальнего Востока России XVII–XIX веков» (2013); «„Слово о полку Игореве“: текст, язык, автор» (2017), «Русская терминология родства и свойства: историческая динамика, аксиологические поля, коммуникативный дискурс» (в соавторстве; 2020). Член редколлегий «Свода калмыцкого фольклора» и журнала «Oriental Studies» Калмыцкого НЦ РАН.

Родился Алексей Алексеевич 1 ноября 1954 г. в Ленинграде в семье военнослужащего, который после выхода в отставку стал журналистом и много лет был зав. редакцией издательства «Медицина», а мама окончила химический факультет ЛГУ и работала химиком-аналитиком. Учился в школе № 185 с углубленным изучением английского языка. Во время учебы в старших классах четыре года занимался в школьной секции Эрмитажа, которая специализировалась на истории западноевропейской живописи. По окончании школы в 1972 г. поступил на филологический факультет ЛГУ на отделение русского языка и литературы. Но уже на первом курсе его заинтересовали компаративистика и проблемы общего языкознания. Наибольшее

влияние на формирование А.А. Бурькина как исследователя в университетские годы оказали профессора филологического факультета Н.А. Мещерский (заведующий кафедрой русского языка), Ю.С. Маслов, Л.Р. Зиндер, Л.В. Бондарко, Л.А. Вербицкая, Л.Г. Герценберг, В.В. Колесов, А.С. Герд. В дальнейшем при обретении новой специальности тунгусоведа сыграло свою роль общение с учеными-североведами старшего поколения В.И. Цинциус, И.С. Вдовиным и Г.А. Меновщиковым.

По окончании университета в 1977 г. Алексей Алексеевич был принят на работу в сектор алтайских языков Ленинградского отделения Института языкознания АН СССР (ныне Институт лингвистических исследований РАН) стажером-исследователем под руководством О.П. Суника, а через два года поступил в очную аспирантуру. В 1984 г. он подготовил и защитил кандидатскую диссертацию «Категория переходности-непереходности глагола в эвенском языке» (научный руководитель проф. В.И. Цинциус). В 1986 г. А.А. Бурькин стал научным сотрудником, в 1997 г. — старшим научным сотрудником, в 2002 г. — ведущим научным сотрудником.

С 1980 по 1990 г. Алексей Алексеевич по совместительству преподавал на факультете народов Крайнего Севера РГПУ им. А.И. Герцена эвенский язык и фольклор, в разные годы — эвенкийский язык, долганский и юкагирский фольклор в должности ассистента, с 1986 г. — доцента. В 1990 и 1991 гг. он читал лекции в Чукотском окружном институте усовершенствования учителей в Анадыре, а в 1991–1994 гг. работал в нем преподавателем-совместителем. В то же время сотрудничал в национальной газете «Мургин нутэнут» («Наш край»), где выпускал страницу на эвенском языке, и окружной газете «Советская Чукотка» (с ноября 1993 г. — «Крайний Север»). С 1988 г. он занимался переводами художественной литературы и фольклора с эвенского и на эвенский язык, четыре его книги изданы Магаданским книжным издательством, в 1992 г. А.А. Бурькин перевел на эвенский язык «Евангелие от Луки».

В 1986–1991 гг. Алексей Алексеевич рецензировал и редактировал для издательства «Просвещение» учебные пособия для школ Севера, в 1987 г. был научным редактором учебника хантыйского языка для педучилищ.

В 1999 г. он завершил работу над докторской диссертацией на тему «Язык малочисленного народа в его письменной форме (на материале эвенского языка)». В эту работу вошли все наблюдения над функционированием письменных языков малочисленных народов России, которые он делал в своей научной, полевой, преподавательской, методической, журналистской и издательской работе. Диссертация была защищена на филологическом факультете СПбГУ по специальности «Теория языка» 28 июня 2001 г.

В 2012 г. по поручению Института гуманитарных исследований Якутского научно-го центра СО РАН он подготовил к публикации образцы эвенского эпоса, записанные в 1930-е годы у охотских эвенов Н.П. Ткачиком. В этом же году в издательстве Калмыцкого университета вышла в свет написанная в соавторстве с проф. Л.Б. Олядыковой книга «„Слово о полку Игореве“. Современные проблемы филологического изучения», где опубликовано несколько его статей о «Слове», переиздана реконструкция древнерусского текста «Слова» и комментарии, написанные Алексеем Алексеевичем и его учителем проф. Н.А. Мещерским (выпускником восточного факультета ЛГУ 1927 г.), а также перевод «Слова» А.А. Бурькиным на современный русский язык. Работа по изучению «Слова о полку Игореве» продолжилась: три года назад вышла в свет его монография «„Слово о полку Игореве“: текст, язык, автор». В ней

Радзивилловской летописи удалось установить автора «Слова» — это был киевский зодчий Кузьмище Киянин, автор «Повести об убиении Андрея Боголюбского», которая по языку очень близка «Слову» и переводным повестям сборника Мусина-Пушкина.

Сфера научных занятий и интересов Алексея Алексеевича всегда была весьма широкой — эвенский язык, фольклор и этнография эвенов, тунгусо-маньчжурские и другие языки алтайской семьи (монгольские, тюркские, корейский), фольклор и этнография народов Сибири и Дальнего Востока, топонимика, история русского языка и памятники древнерусской литературы, поэтика, стилистика и стихосложение; из общелингвистических дисциплин — фонетика, морфология, сравнительно-историческое языкознание, социолингвистика, теория письма, семиотика. По этой проблематике ему довольно часто приходилось оппонировать на защитах кандидатских и докторских диссертаций. Созданная им уникальная «Библиотека лексикографа» представляет собой электронный корпус русской лексики и фразеологии за период с начала XVIII до начала XXI в. и отличается репрезентативностью в количественном плане (около 300 тыс. единиц основного корпуса и более 5 млрд словоформ) и наиболее полным учетом хронологии бытования слов русского языка.

Постепенно научная деятельность Алексея Алексеевича стала смещаться, в том числе при несомненном влиянии этнографов-востоковедов А.М. Решетова и А.Б. Спелваковского, а также других сотрудников Музея антропологии и этнографии им. Петра Великого (Кунсткамера) РАН в сторону этнографии и этносоциологии, а также культурной антропологии. В 2006 г. был издан его очередной труд «Историко-этнографические и историко-культурные аспекты изучения ономастического пространства региона (очерки по топонимике и этнонимике Восточной Сибири)». На основе этой книги им была подготовлена диссертация на соискание ученой степени доктора исторических наук «Иноязычная ономастика русских документов XVII–XIX вв., относящихся к открытию и освоению Сибири и Дальнего Востока России, как исторический источник», защищенная 21 октября 2011 г. в Институте восточных рукописей РАН сразу по двум специальностям: «этнография» (07.00.07) и «историография и источниковедение» (07.00.09). Алексей Алексеевич стал, по-видимому, первым в отечественной науке, кто получил степени доктора по филологическим и историческим наукам.

В последние 20 лет А.А. Бурыкин увлекся изучением систем родства и стал одним из основных авторов альманаха «Алгебра родства», в котором напечатал более 30 статей о терминологии родства и свойства славянских, финно-угорских, тюркских, монгольских, тунгусо-маньчжурских, палеоазиатских языков и проблемах лингвистической реконструкции систем терминов родства, а также в соавторстве с В.А. Поповым опубликовал две книги о русской терминологии родства и свойства. В 2020 г. за цикл работ по антропологии родства А.А. Бурыкин (вместе с В.А. Поповым) был удостоен премии им. Н.Н. Миклухо-Маклая РАН, присуждаемой «за большой вклад в изучение проблем этнологии и антропологии».

Нельзя не отметить пристрастия и множество публикаций (в том числе более 500 газетных) А.А. Бурыкина в смежных областях науки — истории географических открытий и путешествий, прежде всего арктических, истории авиации и флота, особенно во время Великой Отечественной войны. Алексей Алексеевич хорошо разбирался в компьютерной технике и мобильных телефонах, всегда охотно консультировал коллег.

Алексей Алексеевич был полиглотом, свободно владел английским и французским, в меньшей степени немецким и чешским языками, читал на всех славянских языках и на испанском, изучал латынь. Из языков народов Сибири и Дальнего Востока активно владел эвенским литературным языком и четырьмя его диалектами, в меньшей мере эвенкийским и чукотским, в какой-то степени ороческим, нанайским и нивхским; ориентировался в хантыйском, юкагирском, корейском, калмыцком и других монгольских языках.

Увлекался поэзией и сам писал стихи и остроумные эпиграммы, в том числе на эвенском и английском языках. Было у Алексея Алексеевича и литературоведческое хобби — коллекционирование изданий поэтов Европы в подлинниках: английская и американская поэзия всех времен и проза XVIII–XIX вв., французская поэзия XVI–XX вв., немецкие романтики.

В Магаданском областном краеведческом музее создана личная коллекция А.А. Бурькина, куда входят документы, фотографии, издания и научные работы по языкам, фольклору и культуре народов Сибири и Крайнего Севера, а также небольшая, но весьма репрезентативная этнографическая коллекция.

Смерть Алексея Алексеевича Бурькина — большой удар для его коллег и учеников, невосполнимая утрата для отечественной гуманитарной науки.

*Владимир Александрович Попов*  
доктор исторических наук,  
главный ученый секретарь СПбНЦ РАН,  
главный научный сотрудник ИВР РАН  
(popoffvladimir@gmail.com)