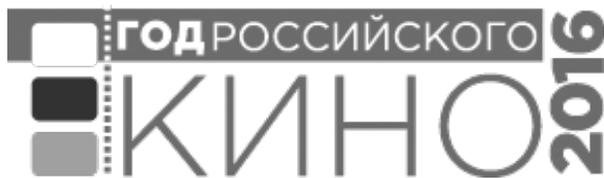


**2016**-й год — знаковый для российской киноиндустрии. Присвоение ему государственного статуса чествования россий-



ского кино позволяет сфокусировать внимание широкой общественности на лучших фильмах, снятых отечественными кинорежиссерами в разные годы, обозначить вехи перемен в отечественном кинематографе, включиться в дискурс проблем, с которыми сталкивается киноиндустрия при переходе в цифровую среду. Способствует этому широчайшая программа мероприятий, подготовленная Оргкомитетом, реализуемая по городам и весям всей России.

В официальный список годовой программы включено множество мероприятий разного формата: кинофестивали, кинопросмотры, выставки, обсуждения, встречи с мастерами кино, проведение мастер-классов, научные дискуссии... В итоге нынешний год превращается в смотр достижений экранных искусств, протяженностью в 366 дней. Участие в нем дает возможность зрителю, любителю, профессионалу окунуться в атмосферу киномагии, задуматься о новациях в кинотворчестве, о стратегии развития киноиндустрии.

Знаковым стал 2016-й год для исследователей экранных искусств. ВГИК подготовил множество научных мероприятий, организуемых НИИ киноискусства, кафедрами института. Тематика научно-практических конференций, в том числе всероссийского уровня, круглых столов, семинаров обширна. Это и обсуждение технических проблем, в частности, вопросов воспроизведения объемных изображений в кинематографе; и теоретические аспекты экранизации, эстетики звука на экране и в книге; и дискуссии об актуальных проблемах зарубежных кинематографий, о тенденциях разви-

тия отечественного кино. Есть в этом списке и проблематика анимационного кино, мультимедийного творчества, динамично развивающихся на современном этапе. Но особое место занимает научно-практическая конференция, посвященная вкладу прославленного кинорежиссера С.А. Герасимова в развитие отечественного кинематографа и кинообразования. Она приурочена к 110-летию со дня рождения мастера. К этой дате ВГИК выпустил календарь 2016 года, ставший лауреатом московского конкурса «Лучший календарь 2016» в номинации «Ретро календарь».



*Подробнее см.: с. 150–151  
и на сайте ВГИК — [www.vgik.info](http://www.vgik.info)*