

ЭКСПОЗИЦИЯ СТУДЕНТОВ ВГИКА

ДОМ
КИНО

В Доме кино в январе этого года с успехом прошла выставка студентов Художественного факультета ВГИКа, подготовленная кафедрой мастерства художника кино и телевидения по костюму. В фойе Большого зала было представлено более 30 живописных работ.

Выставка вызвала большой интерес как у посетителей, так и у самих работников Дома кино. Это весьма редкое событие, когда появляется возможность оценить творчество художника кино по костюму. В экспозиции были представлены работы, посвященные экранизациям русской классики.

В кино художник создает мир, который затем оживает в кадре. Для этого ему



О.В. Максакова (Э. Шарль-Ру «Время Шанель»)



Д.А. Мартынова (А. Дункан «Моя жизнь»)



Д.А. Мартынова (А. Дункан «Моя жизнь»)

необходимо скрупулезно изучить сценарий, его режиссерскую трактовку, представить, как задуманное можно воплотить в реальность во время съемки. Затем создается целая серия эскизов, предопределяющих как стилистику будущего произведения, так и образы киногероев, их взаимодействие с окружающей средой.

Трепетное отношение создателей фильма к духу той или иной эпохи, чувство стиля, цвета, фактуры выражается у художника кино, прежде всего, через его работы. И некоторые эскизы в силу своей выразительности становятся замечательными законченными художественными произведениями. ■