

[библиотека ВГИК]



Сергей Бондарчук. Феномен мировой культуры, кинематографист, педагог. К 100-летию со дня рождения: материалы конференции / Всероссийский государственный ин-т кинематографии им. С.А. Герасимова.

М.: ВГИК, 2020. 113 с.: ил.

В сборнике представлены материалы международной конференции «Сергей Бондарчук. Феномен мировой культуры, кинематографист, педагог», посвященной 100-летию со дня рождения классика отечественного кинематографа, режиссера, актера, педагога, Героя Социалистического Труда, народного артиста СССР, лауреата Государственных премий СССР, профессора, руководителя мастерской ВГИК. Конференция состоялась 25 сентября 2020 года. С приветственным словом выступил и.о. ректора ВГИК, доктор искусствоведения, профессор В.С. Малышев. В разделе «Слово о мастере» своими воспоминаниями поделились ученики режиссера. Работали секции «Сергей Бондарчук: ипостаси творческого феномена» и «Творческое наследие С.Ф. Бондарчука. Поэтика и проблематика», в рамках которых с докладами выступили ученые и преподаватели вуза. Книга рекомендована широкому кругу читателей.



Фильмы о Великой Отечественной войне: художественные (игровые) кинофильмы СССР и России 1941–2019 гг. Хроникально-документальные кинофильмы СССР 1941–1945 гг. / составители М.Ф. Казючиц, Д.Л. Караваев, Н.Ю. Спутницкая; руководитель проекта В.С. Малышев.

М.: ВГИК им. С.А. Герасимова, 2020. 86 с.

В издании представлен перечень игровых и хроникально-документальных фильмов СССР и России. Книга предназначена для широкого круга читателей.