

# ДИССЕРТАЦИОННАЯ ОРБИТА

## МЕДИКО-ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ПРИМЕНЕНИЯ МЕТОДОВ ПСИХОТЕРАПЕВТИЧЕСКОЙ КОРРЕКЦИИ В ПРОЦЕССЕ РЕАБИЛИТАЦИИ НАРКОЗАВИСИМЫХ ЛИЦ (НА ПРИМЕРЕ СКАЗКОТЕРАПИИ)

УДК 159.942

Ким В.А.<sup>1</sup>, Зуйкова А.А.<sup>2</sup>, Сафронов А.И.<sup>2</sup>, Шакула А.В.<sup>3</sup>

<sup>1</sup>ГБУЗ МО «ПБ №6» г. Коломна, Московская область, Россия

<sup>2</sup>ГОУ ВО МО «Государственный социально-гуманитарный университет», г. Коломна, Московская область, Россия

<sup>3</sup>ФГБУ «Национальный медицинский исследовательский центр реабилитации и курортологии Минздрава России», Москва, Россия

## MEDICO-PSYCHOLOGICAL PECULIARITIES OF APPLICATION OF METHODS OF FAIRY TALE THERAPY IN THE REHABILITATION PROCESS OF DRUG ADDICTS

Kim V. A.<sup>1</sup>, Zuiikova A. A.<sup>2</sup>, Safronov A. I.<sup>2</sup>, Shakula A. V.<sup>3</sup>

<sup>1</sup>GBUZ MO "PB No. 6" Kolomna, Moscow oblast, Russia

<sup>2</sup>State social-humanitarian University, Kolomna, Moscow oblast, Russia

<sup>3</sup>National medical research center of rehabilitation and balneology of Ministry of health of Russia, Moscow, Russia

### Введение

Решение проблем организации и проведения психотерапевтических мероприятий с различными категориями наркозависимых лиц активно разрабатываются в теории и практике современной психопрофилактической и психореабилитационной работе. Одним из действенных методов взаимодействия в системе «пациент-психотерапевт», позволяющим успешно объединять диагностические и коррекционно-реабилитационные процедуры в рамках психотерапевтической коррекции является сказкотерапия [1].

Традиционная психотерапия химических зависимостей связана, прежде всего, с формированием нравственной зрелости и «здоровых» ценностных ориентаций пациента, поэтому перспективность применения сказки как психотерапевтического и медитативного метода подтверждается ее воздействием на ценностно-смысловую, эмоционально-волевую, когнитивную, морально-нравственную сферы личности [2].

На сегодняшний день, в отечественной практике психотерапии наркозависимых лиц используются понятия «сказкотерапия» и «сказкотерапия зависимостей». Сказкотерапия зависимостей дает шанс духовного излечения, эффективна для поддержки близких зависимого человека и служит в большей степени профилактическим

целям. Ее основа – формирование нравственных ориентиров, стимулирование развития.

По мнению Т.Д. Зинкевич-Евстигнеевой, современная сказкотерапия существует в следующих аспектах: диагностическом, воздействующем, профилактическом, развивающем. В сказкотерапии зависимостей используется в большей степени воздействующий аспект сказкотерапии, где основное воздействие на пациента, осуществляется с помощью психотерапевтических и медитативных сказок.

Психотерапевтические сказки создаются психологом как метафорическое изложение истории жизни клиента. Кроме того, метафоры, заимствованные психологом из богатого художественного наследия, выступают как носители нравственных ценностей и способов выхода из кризиса. Метафоричность феномена сказки обусловлена спецификой мыслительной деятельностью человека его взаимодействием с окружающим предметным и социальным мирами, представленными в различных культурно-исторических и литературных источниках. Метафоры, используемые отдельным человеком, являются репрезентативными для культуры, в которой он вырос, жизненной позиции, восприятия конкретной ситуации, в которой он находится в данный момент, истинного отношения к людям из окружающей среды [3].

Медитативные сказки создаются психологом для снятия психоэмоционального напряжения, насыщения бессознательного положительными созидательными образами, для раскрытия личностного ресурса клиента [4].

Традиционно сказкотерапия в зарубежной литературе используется в качестве стандарта для выявления бессознательных стратегий поведения у клиента и лежащих в его основе психологических проблем. В работах Роберта Дилтса и Милтона Эриксона, одного из первых терапевтов в практике сознательного применения метафоры, метафорическая коммуникация – это обширный раздел психологии, оперирующая различными речевыми паттернами, способствующих интенсивному влиянию на пациента его рассказом истории [5, 6].

Стоит отметить, что сказка как инструмент психолога или психотерапевта позволяет клиенту преодолевать жизненные трудности. Применение сказки основано на предположении, что сказки выполняют потребность в развитии в том, что они объясняют мир и отношение к нему, а также позволяют клиенту проецировать свою «Я – концепцию» на сказочных персонажей, специфику их взаимоотношений и ход событий [7].

Важно отметить, что важен именно факт проекции клиентом своего внутреннего мира на мир сказки. Рассказ истории, последующая работа с ней выступает вместо того, чтобы читать их, решает диагностические и терапевтические задачи в их единстве. Рассказ истории позволяет рассказчику добавить персонафицированные элементы, чтобы сделать его более значимым для ребенка или аудитории. И в тоже время включиться в активную фазу терапевтического взаимодействия с терапевтом.

Таким образом, в процессе диагностического и терапевтического применения сказки происходит, с одной стороны, распределение и последующее опредмечивание культурно-исторических феноменов, обычаев, традиций, мира межличностных отношений, а также поиск себя в нем. С другой стороны, пациент стремится отыскать ответы на лично значимые вопросы: кто мы, в чем смысл жизни, какова диалектика добра и зла? Поиск подобных ответов становится особенно актуальным, когда человек находится в ситуации разрушения его системы ценностных ориентаций ее общечеловеческих духовно-нравственных основ на фоне формирования зависимого поведения.

На наш взгляд, эффективность применения сказки, как метода психотерапевтической коррекции, с различными категориями лиц аддиктивного поведения, возрастает при их нахождении в позиции субъекта реабилитационного процесса, когда пациент осознает и принимает психотерапевтическое воздействие, активно участвует в реализации психотерапевтических мероприятий.

#### Материалы и методы исследования

Для подтверждения данной гипотезы, нами было проведено исследование на базе реабилитационных центров для лиц с наркотической зависимостью г. Коломна «Мост надежды», г.Рязань «Маяк», а так же на базе ГБУЗ МО «Психиатрическая больница №6» г.Коломна. Выборку исследования составили 60 пациентов, прошедших период детоксикации.

На первом этапе исследования, с помощью метода рандомизации, мы разделили исследовательскую выборку на 2 равные группы.

Таблица 1

	1 группа (позиция субъекта)	2 группа (позиция объекта)
1 неделя	Занятие 1. Анализ сказки «Муравьиный царь»	Занятие 1. Прослушивание сказки и медитация «Злыдня»
	Занятие 2. Создание и анализ собственной сказки на свободную тему	Занятие 2. Просмотр сказки
2 неделя	Занятие 1. Анализ сказки «Цветок забвения»	Занятие 1. Прослушивание сказки и медитация «Бойтесь своих желаний»
	Занятие 2. Сочинение окончания сказки	Занятие 2. Просмотр сказки
3 неделя	Занятие 1. Анализ сказки «Потеря»	Занятие 1. Прослушивание сказки и медитация «Поиск пути»
	Занятие 2. Создание групповой сказки на тему «Совесть»	Занятие 2. Просмотр сказки
4 неделя	Занятие 1. Анализ сказки «Судьба. Ум. Трудолюбие»	Занятие 1. Прослушивание сказки и медитация «Пожиратели времени»
	Занятие 2. Создание сказки на тему «Безволие»	Занятие 2. Просмотр сказки
5 неделя	Занятие 1. Сочинение окончания сказки	Занятие 1. Прослушивание сказки и медитация «Притча о дереве»
	Занятие 2. Создание сказки на тему «Ценность семьи»	Занятие 2. Просмотр сказки
6 неделя	Занятие 1. Анализ притчи «Погоня за молоком»	Занятие 1. Прослушивание сказки и медитация «Притча о настоящей цене»
	Занятие 2. Создание сказки на тему «Алчность»	Занятие 2. Просмотр сказки
7 неделя	Занятие 1. Создание сказки на тему «Ценность здоровья»	Занятие 1. Прослушивание сказки и медитация «Притча о взгляде на мир»
	Занятие 2. Анализ притчи «Урок бабочки»	Занятие 2. Просмотр сказки
8 неделя	Занятие 1. Групповое создание сказки на тему «Лень»	Занятие 1. Прослушивание сказки и медитация «Сказка про обиду»
	Занятие 2. Анализ сказки «Мелодия бури»	Занятие 2. Просмотр сказки

В первую группу вошли пациенты, от которых в ходе занятий по сказкотерапии требовалось их активное участие, т.е. испытуемые находились в позиции субъекта. Таким образом, для занятий в данной группе наркозависимых были отобраны такие формы сказкотерапии как: самостоятельное сочинение сказки, анализ представленной сказки или притчи, озвучивание сказки от лица героев, групповое сочинение сказки, придумывание окончания сказки, сочинение сказки на заданную тему. Выборку исследования в данной группе составили 30 пациентов.

Во вторую группу вошли 30 пациентов, которые на занятиях по сказкотерапии находились в позиции объекта, то есть их роль была пассивна. Для данной группы были отобраны следующие формы сказкотерапии: прослушивание терапевтических сказок и медитация под них, а так же просмотр сказок и былин.

На следующем этапе исследования, который длился на протяжении 2 месяцев (октябрь – ноябрь 2017 г.), в каждой из двух групп, описанных выше, наряду с другими видами лечения, проводились занятия по различным формам сказкотерапии. Занятия проходили 2 раза в неделю, продолжительностью от 1 до 1,5 часа, таким образом, за 8 недель, в каждой группе было проведено по 16 занятий. Содержание программы представлено в таблице 1.

Для занятий в первой группе испытуемых, находящихся в позиции субъекта, были включены различные формы сказкотерапии, помогающие проанализировать пациентам ошибки прошлой жизни (анализ сказки «Муравьиный царь»), побудить их к принятию ответственности за события в своей жизни (анализ сказки «Разочарованный принц»), позволяющие оценить внутренние переживания и негативные психологические состояния пациента (проективный сказочный тест, создание и анализ собственной сказки), научить работать в команде (групповое сочинение сказки на заданную тему), а так же помочь участникам побороть чувство вины и стыда (анализ сказки «Потеря») и научить ставить перед собой разумные цели и задачи (анализ сказки «Цветок забвения»). (Черняева С.А., 2002; Сакович Н.а., 2007; Зенцова Н.И. 2015) [8, 9, 10].

Во второй группе испытуемых, находящихся, в процессе занятий по сказкотерапии, в позиции объекта, использовались формы аудио прослушивания сказок сопровождающееся медитацией, а так же просмотр различных сказок (Д.Т. Зинкевич-Евстигнеева., 2000; И.В. Саторин., 2015).

В ходе проведения занятий по сказкотерапии, в интересах выявления различий их влияния на наркозави-

симых лиц, находящихся на позициях субъекта или объекта, нами проводился анализ динамики следующих показателей:

– оценка функционального состояния пациентов до и после занятия по сказкотерапии (программно-аппаратный комплекс «Психофизиолог»);

– субъективная оценка самочувствия, активности, настроения пациентов до и после занятия по сказкотерапии (Методика САН).

Результаты исследования и их обсуждение

На завершающем этапе исследования, на основе мониторинга изучаемых показателей, нами были получены следующие данные: в первой группе испытуемых, находящихся в процессе занятий по сказкотерапии на позиции субъекта, динамика показателей до и после проведения занятий свидетельствует об улучшении функционального состояния организма, что подтверждается субъективными оценками пациентов, при оценивании своего самочувствия, активности и настроения так же до и после проведения занятий по сказкотерапии. В то же время, анализ динамики тех же показателей у пациентов, входящих во вторую исследовательскую группу показал отсутствие значимых изменений до и после занятий.

Данные средних значений, полученных в ходе исследования были сведены в табл. 2.

В интересах выявления значимых различий в исследуемых группах, полученные данные были подвержены статистическому анализу с помощью U-критерия Манна-Уитни. Анализ показал, что нахождение пациентов на позиции субъекта в процессе занятий сказкотерапией, позволило улучшить их функциональное состояние организма, самочувствие, активность и настроение, в то время, как нахождение пациента на позиции объекта в ходе занятий, подобных изменений у пациентов не вызывает, как по субъективным оценкам, так и по объективным.

## Выводы

1. Применение методов сказкотерапии при терапевтическом взаимодействии с пациентом в условиях реабилитационного центра, выступает действенным инструментом, обеспечивающим положительную динамику психофизиологических показателей у лиц с наркозависимым поведением, находящихся в периоде детоксикации, а также формирование активной позиции субъекта лечения от наркозависимости.
2. Учет позиций субъекта и объекта терапевтического взаимодействия у лиц с наркозависимым поведением позволяет более гибко осуществлять разработку и планирование реабилитационных программ.

Таблица 2

	Октябрь				Ноябрь			
	1 группа (позиция субъекта) (n=30)		2 группа (позиция объекта) (n=30)		1 группа (позиция субъекта) (n=30)		2 группа (позиция объекта) (n=30)	
	до	после	до	после	до	после	до	после
Высокая оценка САН	3,7	5,4	2,7	3,2	4,3	6	3,5	4,2
Средняя оценка САН	4,6	5,7	5,2	4,8	5,2	5,8	5,7	5
Низкая оценка САН	7,1	3,9	6,7	7	5,5	3,2	5,8	5,8
Выс.п-тель функц. состояния	4,5	8,7	6	7	5,3	9,7	6,4	7
Низ.п-тель функц. состояния	6,3	4,5	8	7	8,7	6,3	8	7

\*Примечание: серым цветом выделены значимые различия по U-критерию Манна-Уитни (при  $p < 0,05$ )

3. Разработка программ реабилитации для лиц с наркозависимым поведением должна осуществляться не только на основе мониторинга их функционального состояния, но и выявления позиции субъекта, выступающей показателем степени вовлеченности в процесс психотерапевтической коррекции.
4. Сказкотерапия, как действенный метод психотерапевтической коррекции, позволяет специалистам центров реабилитации для наркозависимых отслеживать терапевтическую динамику пациента, более четко определять границы этапов психологической реабилитации.

#### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Зинкевич-Евстигнеева Т. Д. Психотерпия зависимостей. Метод сказкотерапии. // Издательство «Речь» – Санкт-Петербург 2000;
2. Зинкевич-Евстигнеева Т. Д., Грабенко Т. Практикум по креативной терапии. СПб.: Речь, 2000–2001;
3. Зинкевич-Евстигнеева Т. Д. Практикум по сказкотерапии. СПб.: Речь, 2000–2001;
4. Колесникова Г.И. Глубинная сказкотерапия. Вестник образования и науки, май 2012. / <http://www.Kolesnikova.me> [Электронный ресурс] Дата публикации 29.08.2012
5. Robert Dilts, *Consciousness and Creativity* / Trans. from English 1998
6. Milton Erickson, *Seminar with Doctor of Medicine Milton Erikson* / Trans. from English., 1990
7. "Bettelheim (The uses of enchantment: the meaning and importance of fairy tales. New York: Knoph.1976, С. 24)
8. Зенцова Н.И. Системная модель психологического этапа реабилитации больных наркоманией / Автореф.дис.....докт.псих.наук: 19.00.04. – М, 2015.
9. Черняева С. А. Психотерапевтические сказки и игры. – СПб.: Речь, 2002. – 168 с.
10. Сакович Н.А. Практика сказкотерапии Санкт-Петербург, «Речь», 2007.

#### REFERENCES

1. Zinkevich-Evstigneeva T. D. Psychotherapy of addictions. The method of fairy tale therapy. // Publishing House "Speech", Saint-Petersburg 2000;
2. Zinkevich-Evstigneeva T. D., Grabenko T. Workshop on creative therapy. SPb., 2000–2001;
3. Zinkevich-Evstigneeva T. D. practice on fairy tale therapy. SPb., 2000–2001;
4. Kolesnikova G. I. deep fairy-tale therapy. Herald of education and science, may 2012. / [http // www.Kolesnikova.me](http://www.Kolesnikova.me) [Electronic resource] date of publication 29.08.2012
5. Robert Dilts, *Consciousness and Creativity* / Trans. from English, 1998
6. Milton Erickson, *Seminar with Doctor of Medicine Milton Erikson* / Trans. from English., 1990
7. "Bettelheim (the uses of enchantment: the meaning and importance of fairy tales. New York: Knoph.1976, p. 24)
8. Zentsova N. And. Systemic model of psychological stage of rehabilitation of drug addicts / Avtoref.dis.....doctor.crazy.Sciences: 19.00.04. – М, 2015.
9. Chernyaeva S. A. Psychotherapeutic fairy tales and games. – SPb.: Speech, 2002. – 168 p.
10. Sakovich N.. The practice of fairy tale therapy, Saint-Petersburg, "Rech", 2007.

#### РЕЗЮМЕ

В статье рассматривается проблема применения методов сказкотерапии в ходе реабилитационного процесса лиц с различными видами зависимости, прошедших период детоксикации в условиях реабилитационного центра и стационара. Полученные данные свидетельствуют о том, что при лечении различных категорий зависимых лиц, эффективность психотерапевтических процедур возрастает при нахождении пациентов в позиции субъекта реабилитационного процесса, когда пациент осознает и принимает процесс психотерапевтической коррекции, активно участвует в реализации психотерапевтических мероприятий.

**Ключевые слова:** зависимое поведение, реабилитация наркозависимых, сказкотерапия, психотерапия, психореабилитационная работа, психотерапевтическая коррекция.

#### ABSTRACT

The article deals with the problem of applying the methods of fairy tale therapy during the rehabilitation process of persons with different types of dependence that passed the period of detoxification in a rehabilitation center and hospital. The obtained data indicate that in the treatment of various categories of dependent persons, the effectiveness of psychotherapeutic procedures increases when finding patients in the position of the subject of the rehabilitation process, when the patient realizes and accepts the therapeutic effect, is actively involved in the implementation of therapeutic measures.

**Keywords:** dependent behavior, rehabilitation of drug addicts, fairy-tale therapy, psychotherapy, psychorehabilitation work.

#### Контакты:

**Зуйкова А.А.** E-mail: [ania.zyikova@yandex.ru](mailto:ania.zyikova@yandex.ru)