

РЕЦЕНЗИЯ

=====REVIEW=====

Рецензия на монографию
**С.О. Буранок «Куйбышев –
запасная столица: образ города
в англо-американском обществе
1941 – 1945 гг.»**: монография / соавтор
раздела I.3 – Д.А. Ильин; подбор и
публикация документов – С.О. Буранок;
перевод с англ. языка – С.Г. Малкин,
Г.О. Щукина, Я.А. Левин, Е.В. Куликова.
Самара, Изд-во СамНЦ РАН, 2016. 238 с.
ISBN 978-5-93424-765-3

© 2019 А.И. Репинецкий

*Доктор исторических наук, профессор кафедры
отечественной истории и археологии, проректор по
научно-исследовательской работе Самарского
государственного социально-педагогического
университета. E-mail: repineskiy@sgspu.ru*

В последнее время в самарском краеведении появляется всё больше исследований, посвященных истории г. Куйбышева периода 1941 – 1945 гг. В годы Великой Отечественной войны город жил одной жизнью со всей страной, переживал те же трудности и горести. Но его история в годы войны уникальна – Куйбышев с середины ноября 1941 г. по август 1943 г. выполнял роль «запасной» или «военной» столицы нашей Родины. Город, его власти и жители с честью выдержал это испытание. Поэтому, выход в свет новых трудов об этом суровом времени – тенденция положительная как в научном, так и в практическом плане.

В 2016 г., в процессе подготовки к 75-летию «запасной столицы» авторский коллектив Самарского государственного социально-педагогического университета во главе с профессором, д.и.н. Сергеем Олеговичем Буранком опубликовал монографию «Куйбышев – запасная столица: образ города в англо-американском обществе 1941 – 1945 гг.». Исследование было выполнено при поддержке Администрации Самарской области. Напечатан труд – по решению Издательского совета Самарского научного центра Российской академии наук.

В названной коллективной монографии изучается проблема: как на примере Куйбышева шел процесс формирования образа «советского союзника» в обществе США, а также – какой путь эволюции прошел образ «запасной столицы» в

американских СМИ в 1941 – 1945 гг. Необходимо отметить, что это не первая работа С.О. Буранка на тему восприятия Куйбышева в США [1; 2. С. 59 – 69; 3. С. 89 – 96; 4. С. 40 – 50; 5. С. 305 – 310].

Монография «Куйбышев – запасная столица СССР: образ города в англо-американском обществе 1941 – 1945 гг.» посвящена достаточно популярной теме в современной историографии – исторической имагологии – изучению образа «другого». Однако, ракурс исследования, выбранный авторами, – не традиционный анализ образов и представлений общественности Запада о СССР (таких исследований достаточно много), а изучение образа города, запасной столицы СССР, который существенно шире и сложнее. Предмет, избранный авторами, представляется очень удачным: рассмотрение отражения ключевых событий войны, её причин, итогов в англо-американском обществе. Это совершенно новый подход для всего самарского краеведения.

Большим плюсом исследования является публикация новых фактов и документов по истории «военной столицы», из архивов Соединенных Штатов и Великобритании. Данный комплекс источников очень долгое время не анализировался историками.

Другой важной темой, поднятой в монографии «Куйбышев – запасная столица: образ города в англо-американском обществе 1941 – 1945 гг.» является изучение мемуарной литературы США о «запасной столице». В самарском краеведении очень мало работ, затрагивающих анализ мемуаров и воспоминаний журналистов, дипломатов и военных США о Куйбышеве.

Но главную источниковую базу монографии составили материалы прессы. Авторы исследовали почти 200 наименований газет и журналов США и Великобритании в поисках информации о Куйбышеве. И итоги этой по-настоящему поисковой работы очень интересны: удалось установить время появления и характер первых сведений в прессе США еще о довоенном Куйбышеве; детально проанализировано содержание и влияние на общественность первых заметок о переезде правительства и дипломатического корпуса; показано значение публикаций в прессе фотографий, схем и карт Куйбышева.

Следовательно, появление монографического исследования об особенностях восприятия Куйбышева 1941 – 1945 гг. позволяет говорить о формировании нового научного направления в

самарском краеведении. Подтверждением этому является продолжение работы С.О. Буранка над этой темой и привлечение к нему новых, молодых авторов. В 2017 г. им удается выиграть грант РФФИ на исследование темы «Куйбышев 1941 – 1943 гг. как центр советско-американских отношений». По итогам реализации гранта были опубликованы несколько статей, сборник документов и новая монография, где изучается проблема о формировании представлений в США о Куйбышеве как новом центре советско-американских отношений. В работе исследованы общие тенденции и различия в оценке роли Куйбышева в советско-американских отношениях американскими дипломатами, прессой и общественностью. Вывод авторов: став запасной столицей, Куйбышев перестал быть только одним из региональных центров Советского Союза, превратившись в город, известный и значимый во всем мире [6; 7].

В работе над сборником документов и монографией приняли участие (помимо С.О. Буранка):

Доктор исторических наук, профессор, заведующему кафедрой всеобщей истории, права и методики обучения Самарского государственного социально-педагогического университета Станислав Геннадьевич Малкин, который осуществил перевод мемуаров журналиста Эдда Гилмора «Я и моя русская жена» (главы, посвященные его работе в Куйбышеве в 1941 г.).

Кандидат исторических наук, преподаватель Самарского художественного училища Ярослав Александрович Левин перевёл часть воспоминаний другого известного журналиста Генри Кэссиди, а так же проанализировал документы Федерального бюро расследований США о Куйбышеве, что позволило поставить ещё один новый вопрос – об оценке запасной столицы американскими спецслужбами в XX веке.

Кандидат исторических наук, доцент Самарского государственного социально-педагогического университета Александр Олегович Буранок и доцент Международного института рынка Галина Олеговна Щукина перевели и помогли опубликовать часть воспоминаний Генри Кэссиди.

Аспирант Самарского государственного социально-педагогического университета Дмитрий Александрович Ильин перевёл для данного сборника значительный комплекс дипломатических документов американского посольства, отражающий специфику работы дипломатов США в Куйбышеве в 1941 – 1943 гг.

Магистрант Самарского государственного со-

циально-педагогического университета Анна Вячеславовна Соколова проанализировала историографию по проблеме советско-американских отношений и роли Куйбышева как нового центра международной жизни. Кроме того, исследования А.В. Соколовой позволили поставить другой интересный и актуальный вопрос – о специфике восприятия довоенного Куйбышева (и Самары) в США, т.к. эта информация, во многом, стала базой для оценок американцами запасной столицы в 1941 – 1945 гг.

Студентка Самарского государственного социально-педагогического университета Катерина Вячеславовна Беляева провела исследование материалов прессы США о довоенном Куйбышеве, особенно периода 1920-х гг.

Проведённое С.О. Буранком и его коллективом исследование доказывает, что «запасная столица» Советского Союза был одним из самых узнаваемых американской общественностью городов СССР. В 1941–1943 гг. сформировался в общественном мнении США очень противоречивый образ Куйбышева, где сочетались полная победы и поражений историей, трудный климат, тяжелые условия быта, но и больше стремление жителей к победе, восхитительная культура и трудовые подвиги. СМИ США сыграли основную роль в распространении данного сложного образа.

Как пишет С.О. Буранок: «Журналисты Эдди Гилмор, Генри Шапиро, Генри Кэссиди, Роберт Мэдждуфф, Уолтер Керр, Уоллес Кэрролл превратили малоизвестный провинциальный Куйбышев в город, который знали в каждом штате. Иностранцами корреспондентам удалось связать новый образ Куйбышева и старый образ Самары, который уже существовал в сознании англо-американского общества. Иностранцами журналистам образ Самары оказался хорошо известным: в период 1941–1942 гг. ими были «подняты» публикации 1918 г. и 1920-х гг., где город на Волге выступал центром многих исторических событий. И характеристики, оценки, мнения о «старой Самаре» неизбежно в трудах журналистов США и Великобритании накладывались на новый образ Куйбышева».

В исследовании С.О. Буранка доказывается одновременно формирование двух образов Куйбышева в обществе США: первый – это газетный образ, где город предстаёт новым центром советского сопротивления; второй – это образ Куйбышева в мемуарах, где на первый план выходят бытовые и профессиональные трудности англо-американских журналистов и дипломатов.

На основе изучения архивных источников, официальных публикаций дипломатических документов, изданных в США, протоколов заседаний Конгресса США, прессы, писем и дневников, материалов устной истории, кино- и фотодокументов, мемуаров дипломатов, государственных деятелей авторским коллективом СГСПУ впервые исследованы в комплексе оценки, образы и представления американских военно-политических и общественных деятелей, а также СМИ о запасной столице СССР.

Многие из использованных авторами источников впервые введены в научный оборот. На основе данных источников создана научная концепция эволюции механизма формирования образа Куйбышева военных лет как сложного, многофакторного и противоречивого процесса в общественно-политической жизни США.

Таким образом, опираясь на исследования С.О. Буранка можно продолжить как изучение данной темы (восприятие Куйбышева военных лет у союзников по Антигитлеровской коалиции), так и поставить новые проблемы в исследовании истории Самары.

1. Буранок С.О. Создание запасной столицы СССР в освещении американской прессы // История: электронный научно-образовательный журнал. 2010. Вып.4: История США: http://mes.igh.ru/magazine/content/ussr_capital.html
2. Буранок С.О. Создание запасной столицы в оценках американской прессы // Третьи Кремлевские чтения. Часть 2: материалы Всероссийской научно-практической конференции «Великая Отечественная война 1941–1945 гг.: региональные аспекты исследования» (Казань, 28 апреля 2010 г.). Казань, Изд-во «Фэн» АН РТ, 2010. С. 59 – 69.
3. Буранок С.О. Создание образа Куйбышева в американской прессе // Проблемы изучения военной истории: Материалы Второй всероссийской научной конференции: Самара 15 – 16 апреля 2010. Самара, 2012. С. 89 – 96.
4. Буранок С.О. Американцы в СССР: Оценки и восприятие г. Куйбышева военных лет // Вестник Адыгейского государственного университета. Серия «Регионоведение: философия, история, социология, юриспруденция, политология, культурология». Майкоп, 2014. Вып. 2 (135). С. 40 – 50.
5. Буранок С.О. Куйбышев – запасная столица в документах американских архивов // Проблемы изучения военной истории: сборник статей третьей всероссийской научной конференции с международным участием. Самара, 2015. С. 305 – 310.
6. Куйбышев как центр советско-американских отношений 1941–1943 гг. / А.О. Буранок, С.О. Буранок, Д.А. Ильин, Я.А. Левин, С.Г. Малкин, А.В. Соколова. Самара, ООО «Научно-технический центр», 2017. 182 с.
7. Куйбышев 1941 – 1943 гг. как центр советско-американских отношений / Авт. коллектив: К.В. Беляева, А.О. Буранок, С.О. Буранок, Д.А. Ильин, Я.А. Левин, С.Г. Малкин, А.В. Соколова. Самара, ООО «Научно-технический центр», 2018.

От редакционной коллегии

Сергей Олегович Буранок в 2018 году выиграл грант Президента Российской Федерации для государственной поддержки научных исследований молодых российских ученых на тему: «"Красная угроза" в оценках прессы США 1917 – 1941 гг.»:

1. <https://grants.extech.ru/grants/res/winners.php?OZ=6&TZ=D&year=2019>;
2. https://www.samregion.ru/press_center/news/sem-proektov-molodyh-uchenyh-samarskoj-oblasti-poluchili-grantovuyu-podderzhku-prezidenta-rf/