

Рецензия на статью.

**Е.В. Черкасова, Н.Э. Петрова,
Ю.И. Ефремова, О.В. Петрянина**
**«Обзор некоторых теоретических
подходов к исследованию метафоры
и юмора»**

© 2019 Т.В. Бурдаева

*Кандидат филологических наук, доцент кафедры
«Лингвистика» Самарского государственного
университета путей сообщения. Самара, Россия*

Рецензируемая статья «Обзор некоторых теоретических подходов к исследованию метафоры и юмора» (с. 71 – 78) представляет собой обзор существующих теоретических подходов к исследованиям метафоры и юмора. Современные научные достижения в освоении окружающей человека действительности весьма значительны, но вместе с тем внутренний мир человека – центральной фигуры действительности, до сих пор остается малоизученным. Поэтому многие ученые полагают, что в настоящее время особо актуальным является исследование внутреннего пространства человека. Авторы целенаправленно выбрали в качестве объекта исследования феномен метафоры и юмора, так как полагают, что эти

два понятия по своей природе имеют много общих характеристик. Сложность и многоаспектность как метафоры, так и юмора, человеческого общения частое их использование в любой сфере обуславливают большое разнообразие существующих теорий и многочисленных исследований относительно природы их возникновения и роли с точки зрения социокультурного аспекта человеческой деятельности.

Авторы предприняли попытку рассмотреть и проанализировать некоторые теоретические подходы к исследованию метафоры и юмора, выявить их общие характеристики, таким образом, направленность работы можно охарактеризовать как теоретико-прикладную. Областью применения результатов может являться разработка спецкурсов по лингвокультурологии, теории языка, стилистике.

Комбинированный подход вышеприведенных теорий может быть использован при анализе описания когнитивных процессов, объясняющих потенциальное функционирование метафоры и юмора в одном выражении.

Рецензируемая статья актуальна по проблематике, отличается новизной методологического подхода, логическим построением и может быть рекомендована к опубликованию.