

Рецензия на статью.

**А.Ю. Агафонов, С.Н. Бурмистров,  
Ю.Е. Шилов, А.Д. Фомичева,  
Г.А. Старостин «ИмPLICITное  
заучивание последовательностей  
с различными типами  
организации»**

© 2019 К.С. Лисецкий

*Доктор психологических наук, доцент, декан  
психологического факультета Самарского  
университета. Самара, Россия*

Статья посвящена проблеме имPLICITного научения, которая в настоящее время является актуальной в когнитивной психологии. В статье (с. 5 – 9) описывается процедура и результаты экспериментального исследования, которое направлено на обнаружение эффектов неосознанного усвоения последовательностей. Авторы использовали последовательности несвязанного и временного вида.

Статья написана хорошим научным языком. Описание процедуры позволяет в достаточной мере понять замысел авторов. Не вызывает сомнений внутренняя валидность исследования. Хотелось бы отметить оригинальный методический приём, используемый авторами, которые

не применяют хорошо известных методов, а разрабатывают собственный подход к решению проблемы.

Во вводной части статьи освещаются следующие моменты. Дается определение понятия «имPLICITное научение». На основе анализа особенностей основных методов изучения имPLICITного научения авторы дают объяснение необходимости разработки новой методики для выявления эффекта имPLICITного научения при усвоении последовательностей.

В основной части подробно описаны процедуры эксперимента и изложены результаты проведенного исследования. Исходная гипотеза авторов подтверждается. Было показано, что в ходе имPLICITного научения могут неосознанно усваиваться две независимые друг от друга перцептивные последовательности. Экспериментально показана возможность неосознанного усвоения последовательностей временного типа организации независимо от наличия закономерностей в порядке реагирования, локализации или структурной организации стимулов.

Статья может быть рекомендована к публикации в журнале «Известия Самарского научного центра РАН. Социальные, гуманитарные, медико-биологические науки» в рубрике «Научная жизнь».