

В.А. САМОГОРОВ**Ю.В. СУХОВ****ЖИЗНЬ И ТВОРЧЕСТВО САМАРСКОГО ИНЖЕНЕРА-АРХИТЕКТОРА
СУХОВА ВАСИЛИЯ КОНСТАНТИНОВИЧА***LIFE AND CREATIVE WORK OF FAMOUS SAMARA ARCHITECT SUKHOV VASILY*

Статья посвящена жизни и творчеству самарского архитектора - Сухова Василия Константиновича, автора известного в Самаре здания - Дома промышленности, построенного в начале 1930-х годов. Неизвестный ранее материал публикуется впервые и восполняет недостающую информацию об архитектуре самарского конструктивизма 1920-1930-х годов [1-13].

Ключевые слова: самарский конструктивизм, самарская архитектурная школа.

Сухов Василий Константинович известен как автор Дома промышленности в Самаре. Он родился в 1891 г. в селе Белозерки Самарской губернии. Отец архитектора - Константин Сухов (1867-1918) служил в Христорождественском храме села Царевщина, затем в Спасо-Вознесенском соборе города Бугуруслана Самарской губернии. 22 октября 1918 г. был расстрелян большевиками недалеко от Спасо-Вознесенского собора. 17 июля 2011 г. решением Священного Синода Русской Православной Церкви был причислен в лику святых Новомучеников и Исповедников Российских XX века.

После Октябрьской революции В.К. Сухов окончил Санкт-Петербургский институт гражданских инженеров. Сохранилось свидетельство, в котором говорится следующее: «Институт гражданских инженеров свидетельствует, что гражданин Василий Константинович Сухов прошел полный курс предметов, преподаваемых в Институте, исполнил дипломные работы и окончил курс по Инженерно-архитектурному факультету со званием гражданского инженера. Март 1921 г. Подписи: ректор В.А. Косяков и другие».

Сохранился «Отчет об учебных занятиях в 1915-1916 уч. году» Института Гражданских инженеров Императора Николая I, в котором приводятся состав преподавателей и список учащихся, а также распределение учебных занятий в течение учебного года [1]. В списке студентов, обучавшихся в институ-

In the article life and creative work of famous Samara architect Vasily Sukhov – the author of the Samarsky Dom Promyshlennosty (the Samara House of Industry) built in 1930-ies - are viewed. The never-before-seen information is published for the first time, it is the missing piece of the image of Samara constructivism of 1920-1930-ies [1-13].

Key words: Samara constructivism, Samara architectural school.

те на 1916-1917 учебный год, числится Сухов Василий Константинович, 1910 года поступления. Здесь же отмечается, что он окончил Самарское реальное училище. Среди студентов, обучавшихся на одном курсе с Суховым, числится инженер Вольфензон Георгий Яковлевич (1893-1948), ставший впоследствии автором первого дома-коммуны на Шаболовке в Москве и «Первомайских жилых корпусов» в Самаре. На этом же потоке учился друг Сухова архитектор Овчинников Владимир Федорович (1890-1973).

Деканом Архитектурного отделения был профессор Герман Давидович Гримм, преподавали академики архитектуры В.А. Покровский (дисциплина «Архитектурные проекты»), Г.М. Манизер (дисциплина «Рисование фигур»), В.А. Пруссаков (дисциплина «Архитектурные проекты»), И.Б. Михаловский (дисциплины «Архитектурное черчение» и «История архитектуры»), К.В. Маковский (дисциплина «Рисование голов») и другие известные педагоги. Принимая во внимание уровень педагогического состава, можно утверждать, что выпускники Института гражданских инженеров получали высококлассную профессиональную подготовку.

После окончания института инженер В.К. Сухов приехал в Самару, где начал свою профессиональную деятельность. В июле 1929 г. было организовано товарищество по постройке Дома промышленности. Этот комплекс задумывался как крупный административно-деловой центр управления многи-



Рис. 1. Инженер Василий Константинович Сухов, 1936 г. (фото из архива Ю.В. Сухова)

ми отраслями промышленности Средневолжского края [2]. Проект был заказан инженеру В.К. Сухову и архитектору В. Клочкову. Строительство вел трест Волжпромстрой, которое было закончено в 1933 г. В здании размещались конторские помещения, деловой клуб, техническая библиотека, музей промышленности, зал собраний на 500 человек, столовая, в подвальном этаже – складские помещения. Поскольку рядом в квартале находился памятник архитектуры – особняк Клодта архитектора А.А. Щербачёва, здание Дома промышленности было построено не полностью [3].

Здание занимает угловое положение в городском квартале Самары. Планировочное решение основано на сочетании композиционных элементов – угловой Г-образной пластины и квадратного в плане объема с внутренним двором. План здания имеет четкую структуру – главная композиционная ось дворового объема подчеркивается симметрично расположенными лестничными блоками и входными узлами. Пластина, формирующая фасадную часть городского квартала, имеет коридорную структуру, внутренний блок организован по принципу галерейного здания. Конструктивное решение строится на сочетании несущих наружных стен из кирпича и внутреннего монолитного каркаса, что позволяло достичь максимальной гибкости в планировке помещений. Главный вход в здание осуществлялся через внутреннюю арку, ведущую во двор, которая впоследствии была застроена. Угол здания акцентиро-

ван закругленными объемами и угловой остекленной призмой, поставленной с отступом от красной линии. С угла здания организован еще один вход.

Архитектура здания решена в рациональных формах конструктивизма. Большие стеклянные витражи световых холлов, ленточные окна, объединенные горизонтальными лентами, угловое остекление, отсутствие декора – вот тот небольшой арсенал композиционных средств, позволивших сформировать яркий и динамичный облик здания. В таком виде здание просуществовало до реконструкции 1961 г. Остроту архитектурному решению придавал угловой акцент в виде башни с часами, однако он реализован не был.

В личном архиве Ю.В. Сухова обнаружена фотография, на которой изображен еще один вариант решения фасада здания. Согласно ему на углу здания находится шар. Динамику фасада усиливали горизонтальные плоскости балконов и входных узлов.

По словам сына инженера-архитектора Сухова Юрия Васильевича, старейшего педагога Самарского государственного архитектурно-строительного университета, в 1933 г. В.К. Сухов запроектировал первый кооперативный жилой дом в Самаре на улице Степана Разина, 61, который был построен в 1934 г. В этом доме он получил 4-комнатную квартиру (№5), где прожил со своей семьей всю жизнь и где до настоящего времени проживают его сын и внук. В соседнем жилом доме № 61 А, запроектированном, по словам Ю.В. Сухова, П.А. Щербачёвым, про-



Рис. 2. Дом промышленности, ул. Куйбышева, инженер В.К. Сухов, архитектор В. Клочков, фотография 1969 г.

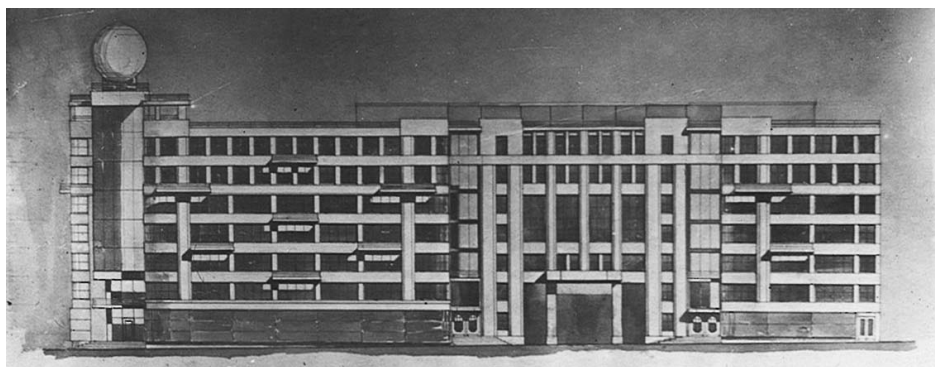


Рис. 3. Дом промышленности в Куйбышеве, нереализованный вариант, инженер В.К. Сухов, архитектор В. Клочков (фото из архива Ю.В. Сухова)

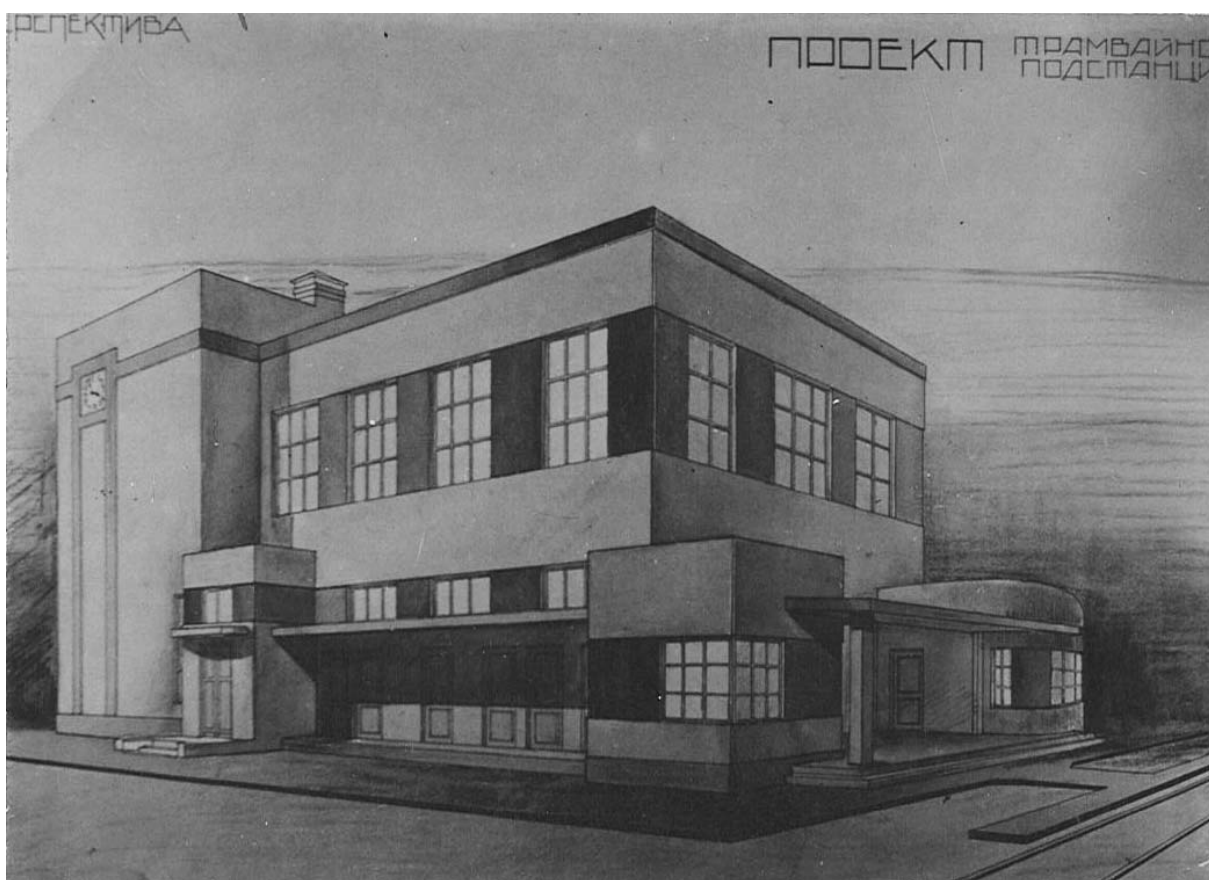


Рис. 4. Проект трамвайной трансформаторной подстанции на Красноармейской площади, инженер В.К. Сухов, конец 1920-х – начало 1930-х гг.

живал архитектор П.А. Щербачев в квартире № 4, с которым дружил В.К. Сухов [4].

В личном архиве сохранилась фотография с проекта здания трамвайной трансформаторной подстанции, которая расположена на пересечении улиц Красноармейской и Бр. Коростелевых. Это двухэтажное здание со сложной объемно-пространственной композицией. Горизонтальные членения, большие витражи, горизонтальные козырьки, вертикальный объем с часами формируют конструктивистский облик здания. Трансформаторная подстанция сохранилась до настоящего времени.

В домашнем архиве сохранилась фотография перестройки производственного здания, по всей видимости, мельницы, расположенной на пересечении улиц Чапаевской и Ульяновской. На обратной стороне фотографии имеется надпись: «Здание Средле-са». Это здание в русском стиле из кирпича частично надстроено и решено в конструктивистском стиле, проведена его перепланировка. Возможно, что работа была выполнена по проекту В.К. Сухова. Впоследствии здание вошло в единый административно-

жилой комбинат Лепрома, запроектированный П.А. Щербачёвым [5]. Таким образом, здания, построенные В.К. Суховым в Самаре до отъезда в Одессу, были запроектированы в предельно простых, рациональных формах конструктивизма.

В 1934 г. инженер-архитектор В.К. Сухов был приглашен в Одессу для руководства строительством санаторного комплекса ВЦСПС «Россия», где проработал в должности начальника и главного инженера до его завершения в 1936 г. Архитектура этого комплекса отвечала новым тенденциям – в оформлении зданий применялись классические колонны, пилястры, карнизы и барельефы в оформлении фриз. Однако Сухов участия в проектировании не принимал, он руководил строительством.

После этого он работал начальником и главным инженером строительства санатория «Красная Москва» в Сочи. С конца 1930-х гг. до 1941 г. В.К. Сухов работал в Москве. Запись в трудовой книжке гласит: «09.12.1938 г. принят на должность инженера строительством жилого дома ВЦСПС». В 1941 г. инженер В.К. Сухов возвращается в Куйбышев.



Рис. 5. Санаторий ВЦСПС «Россия» в Одессе, 1934-1936



Рис. 6. Эскиз В.К. Сухова, Щелково Московской области, 1940



Рис. 7. Инженер В.К. Сухов и архитектор П.А. Щербачёв в Жигулях, около 1959 г. (фото из архива Ю.В. Сухова)



Рис. 8. Василий Константинович Сухов

В 1942 г. он принят на должность главного инженера Горжилуправления. В 1943 г. он принят инженером-строителем на Рождественский спиртзавод. С 1948 г. работал техником-механиком в гостинице «Центральная» в Куйбышеве. В 1956 г. В.К. Сухов выходит на пенсию. Умер Владимир Константинович Сухов 8 августа 1974 г.

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. Архитектура Куйбышева и области. Куйбышев, 1947.
2. Вавилонская Т.В. Проблемы ведения систематических исследований в сфере охраны историко-культурного наследия // Промышленное и гражданское строительство. 2009. № 9. С. 18-19.
3. Институт Гражданских инженеров Императора Николая I: Отчет об учебных занятиях в 1915-1916 уч. году. Личный состав, распределение учебных занятий и прочие сведения. Петроград: типография «Строитель», Фонтанка, 60, 1916.
4. Каркарьян В.Г. Старая Самара: история, дома и люди. Самара: Свир, 1998. 254 с.
5. Моргун А.Г. От крепости Самара до города Куйбышев. Куйбышев, 1986.
6. Самогоров В.А., Иванов М.О. Архитектура Александра и Петра Щербачёвых в Самаре. Т. 2. Самара: Медиа-книга, 2010. 416 с.

Об авторах:

САМОГОРОВ Виталий Александрович

кандидат архитектуры, заведующий кафедрой архитектуры Самарский государственный архитектурно-строительный университет
443001, Россия, г. Самара, ул. Молодогвардейская, 194,
тел. (846) 339-14-91
E-mail: samogorov@mail.ru

СУХОВ Юрий Васильевич

кандидат технических наук, доцент кафедры производства строительный материалов, изделий и конструкций Самарский государственный архитектурно-строительный университет
443001, Россия, г. Самара, ул. Молодогвардейская, 194,
тел. (846) 339-14-91

Для цитирования: Самогоров В.А., Сухов Ю.В. Жизнь и творчество самарского инженера-архитектора Сухова Василия Константиновича // Вестник СГАСУ. Градостроительство и архитектура. 2015. Вып. №2(19). С. 41-47. DOI: 10.17673/Vestnik.2015.02.7

For citation: Samogorov V.A., Sukhov Yu.V. Life and creative work of famous Samara architect Sukhov Vasily // Vestnik SGASU. Gradostroitelstvo i arhitektura [Vestnik of SSUACE. Town Planning and Architecture]. 2015. №2 (19). Pp. 41-47. DOI: 10.17673/Vestnik.2015.02.7 (in Russian)

7. Синельник А.К. Градостроительная история Самарского края / СГАСА. Самара, 2000. 192 с.

8. Синельник А.К., Самогоров В.А. Архитектура и градостроительство Самары 1920-х – начала 1940-х годов. Самара: Книга, 2010. 480 с.

9. Каркарьян В.Г., Неверова В.Л. По улицам Старой Самары: путеводитель. Куйбышев: Кн. изд-во, 1988. 80 с.

10. Каркарьян В.Г. Самара-Куйбышев-Самара, или Три портрета одного города: монография-альбом / СГАСУ. Самара, 2004. 471 с.

11. Каркарьян В.Г. Архитектура 1920-1930 годов (конструктивизм и сталинский классицизм) // Актуальные проблемы в строительстве и архитектуре. Образование. Наука. Практика: материалы 60-й Юбил. регион. науч.-техн. конф. по итогам НИР СамГАСА за 2002 г. Ч. 1 / СамГАСА. Самара, 2003. С. 198-199.

12. Исаков А.С. Фабрика-кухня в Самаре архитектора Е.Н. Максимовой // Вестник СГАСУ. Градостроительство и архитектура. 2011. Вып. № 2. С. 18-22.

13. Гражданкина А.О., Мельникова В.М. Память о прошлом во имя будущего. Жители города об архитектуре Самарского конструктивизма // Вестник СГАСУ. Градостроительство и архитектура. 2012. Вып. № 3 (7). С. 15-18.

© Самогоров В.А., Сухов Ю.В., 2015

SAMOGOROV Vitaly

PhD in Architecture, Head of the Architecture Chair Samara State University of Architecture and Civil Engineering
443001, Molodogvardeyskaya str., Samara, Russia,
tel. (846) 339-14-91
E-mail: samogorov@mail.ru

SUKHOV Yuriy

PhD in Engineering Science, Associate Professor of the Production of Building Materials and Engineering Structures Chair
Samara State University of Architecture and Civil Engineering
443001, Molodogvardeyskaya str., Samara, Russia,
tel. (846) 339-14-91