

ТЕОРИЯ И ИСТОРИЯ АРХИТЕКТУРЫ, РЕСТАВРАЦИЯ И РЕКОНСТРУКЦИЯ ИСТОРИКО-АРХИТЕКТУРНОГО НАСЛЕДИЯ



УДК 72.47

DOI: 10.17673/Vestnik.2021.02.13

К. А. БОКАРЕВА
М. В. СОЛОДИЛОВ

ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНЫЙ И ПРИРОДНО-РЕКРЕАЦИОННЫЙ ПОТЕНЦИАЛ ГОРОДСКОГО ЛЕСОПАРКА МИКРОРАЙОНА ШЛЮЗОВОЙ ГОРОДА ТОЛЬЯТТИ

HISTORICAL, CULTURAL, NATURAL AND RECREATIONAL POTENTIAL
OF THE CITY FOREST PARK OF SLUZOVAYA MICRODISTRICT OF TOLYATTI

Целью статьи является комплексное исследование городского лесопарка, находящегося в границах микрорайона Шлюзовой Комсомольского района г. Тольятти с последующим проектным предложением его благоустройства. Исторический анализ схем генпланов и природных характеристик лесопарка призван переосмыслить особо ценную территорию для ее сохранения и развития в будущем. Ставится задача оценки и сравнения осуществленных объектов прилегающей исторической застройки для использования выявленного языка форм в новом предложении благоустройства.

The purpose of the article is a comprehensive study of the urban forest park located within the boundaries of the Sluzovaya microdistrict, Komsomolsky district of Togliatti, with a subsequent project proposal for its improvement. The historical analysis of the general plans and natural characteristics of the forest park is designed to rethink a particularly valuable territory for its preservation and development in the future. The task is to evaluate and compare the implemented objects of the adjacent historical development, in order to use the identified language of forms in the new improvement proposal.

Ключевые слова: лесопарк, память, история, парк культуры и отдыха, Тольятти, туристическая привлекательность

Keywords: forest park, memory, history, culture and recreation park, Tolyatti, tourist attraction

Городской лесопарк микрорайона Шлюзовой – одно из достопримечательных мест г. Тольятти, сравнимых с другими ключевыми объектами микрорайона, такими как ансамбль исторической застройки 50-х гг. прошлого столетия, искусственный канал и окрестности Жигулевской ГЭС (ранее Куйбышевская ГЭС). Массив лесопарка в настоящее время изолирован поздней застройкой от Задельненского бора. Охранный режим соснового бора установлен 25.09.1967 г. решением Куйбышевского облисполкома и подтверждён Постановлением Правительства Самарской области от 29.12.2012 г. [1, с. 177]. Средний возраст сосен составляет приблизительно 120 лет.

До строительства Жигулевской ГЭС и переноса города Ставрополя из зоны затопления,

недалеко от современного лесопарка располагалось село Зеленовка, которое будет перенесено из-за попадания в зону затопления. Топоним происходит от фамилии помещика Ивана Андреевича Зеленого. На первоначальной схеме генплана 1951 г. можно отметить включение лесного массива в планировочную структуру поселка, но без какого-либо намека на парк. Ландшафтное благоустройство было предложено только для территории вдоль канала. Следы хозяйственной деятельности и построек на территории лесопарка уже видны на воздушных снимках 1968 г. По всей видимости, благоустройством лесопарка занялись в 70-х гг. прошлого столетия. От этого периода остались «остовы» навесных, солнцезащитных конструкций, лавочек, система дорожек и разрушенный

фонтан. Имеется зона заброшенных очистных сооружений и обслуживающего подземного сооружения, в настоящее время эти бетонные конструкции представляют угрозу жизни людей и животных. Бывший фонтан привязан к городской застройке и находится на оси улицы. Небольшой лесной массив начиная с середины XX в. претерпевает сильнейшее антропогенное воздействие. С южной стороны выкапываются стихийные подвалы, прокладываются канавы, линейные объекты инфраструктуры. Лесопарк выступает своего рода санитарно-защитной зоной между промышленной территорией и жилыми зданиями, при этом с севера «прикрывая» железнодорожные пути, а с юга – завод железобетонных конструкций.

Городские леса имеют особую экологическую ценность в качестве рекреационной территории, обеспечивающей отдых населения, способствующей снижению уровня загрязнения атмосферного воздуха, шумового воздействия [2]. Такие леса имеют ограничения на их использование в рекреационной деятельности, на размещение некапитальных строений, предназначенных для отдыха и занятий спортом. Исходя из Лесного Кодекса РФ, городские леса располагаются на территориях населенных пунктов и подразделяются на лесничества и лесопарки. В схеме межевания лесопарка микрорайона Шлюзовой имеется сразу две зоны.

Территория лесопарка довольно близко примыкает к ансамблю исторической застройки начала 50-х. В первоначальной схеме генплана 1951 г. лесопарк был включен в транспортный и планировочный каркас поселка, без архитектурной проработки. Парковое оформление предполагалось для южной территории поселка, раскрывающегося на канал. Историко-архитектурное наследие поселка до сих пор вызывает интерес и влияет на формирование среды микрорайона.

Точкой отсчёта для возникновения многих городов и рабочих поселков в Самарской области стало строительство Куйбышевского гидроузла в районе города Жигулевска (1951–1955 гг.) как части грандиозного государственного проекта «Большая Волга» [3]. Для возведения рабочих поселков вокруг ударной стройки Куйбышевской ГЭС (в настоящее время Жигулевская ГЭС) были задействованы специалисты Ленинградского Отделения Гипрогора. Автором проекта жилой застройки Шлюзового выступил архитектор Илья Георгиевич Ромм. Проект претерпел несколько трансформаций. Первая схема отличалась замкнутыми домами-каре с вставками ризалитов. Некоторые идеи застройки несут в себе черты «ленинградской» школы, получившей развитие из-за проектов

послевоенного восстановления Ленинграда, Севастополя и других городов. Именно в этот период архитектурные проекты были в максимальной степени насыщены утопическими характеристиками, отражающими генеральное стремление «создать стабильную среду», достойную народа-победителя [4]. На передний план выходила «образная тема», которая должна была отвечать ожиданиям зрителей: идеологическим, аксиологическим, символическим, мемориальным. Был осуществлен принцип построения уравновешенной асимметричной композиции, с акцентом на многоэтажную башню, зеленый партер-площадь и здание управления шлюзов. Не обошлось и без «осевого восприятия», типичного для послевоенного «триумфализма» – ось улицы Крылова. Весь центральный ансамбль хорошо рассчитан на динамичное восприятие со стороны проплывающих по каналу зрителей. Застройка поселка Шлюзового – пример камерного, а не тоталитарного масштаба, что сближает ее с послевоенной архитектурой центра Севастополя [5]. Умеренно-солнечная погода послужила причиной выбора своеобразного колористического решения зданий. 10 сентября 1951 г. Управлением делами Совета министров РСФСР проект Шлюзового был утвержден с изменениями, которые неоднократно вводились до 1955 г.

Лесопарк микрорайона Шлюзовой является природно-рекреационным пространством в структуре города. В территорию лесопарка включено несколько зон, которые в соответствии со схемой градостроительного зонирования города Тольятти включают в себя зону городских лесов и лесопарков, а также зону территорий озеленения общего пользования [6].

Антропогенное воздействие с течением долгих лет отразилось на природном состоянии лесопарка, сказалось на его видовом биоразнообразии. В настоящее время лесопарк остается природным оазисом в городской среде, необходимым источником восстановления жизненных сил населения. Для комфортного пребывания человека без вреда окружающей среде возникает необходимость поиска и создания условий бережной эксплуатации лесопарка.

Вопрос благоустройства островка леса впервые был озвучен в рамках социального проекта «Школа двороводов». В качестве предпроектного исследования был запущен социологический опрос, целью которого ставилось выявление базовых ценностей территории, поиск характерных черт ее идентичности. Всего в опросе приняло участие 578 респондентов, из которых 443 – жители микрорайона Шлюзовой.

В опросе предлагалось отметить актуальность некоторых локаций. Таким образом,

респонденты хотели бы видеть на территории лесопарка скейтплощадку, водоем, фестивальную площадку. Один из вопросов предлагал респонденту описать Шлюзовую тремя словами. Мнения разделились на два противоположных образа – позитивный и негативный (рис. 1).



Рис. 1. Образы настроения – позитивный и негативный

В позитивном образе отмечается спокойствие, уют, камерность. В негативном – отдаленность, тоска, социальная напряженность. В большинстве случаев позитивный образ создают люди, живущие или ранее жившие в микрорайоне, которые с теплотой и трепетом относятся к «родному» месту. Жители других районов города чаще создают негативный образ, который тесно связан с историей микрорайона, со строительством ГЭС, хотя чрезвычайные ситуации в Шлюзовом происходят реже, нежели в других районах. Негативный образ может быть развеян путем создания комфортной городской среды, исторического просвещения и привлечения туристов.

Визуальный осмотр территории выявил ряд недостатков. Парк оказался не приспособлен для маломобильных групп населения, которые при всем желании не могут пользоваться этой территорией из-за отсутствия адаптированного входа в парк. Было отмечено отсутствие объектов транспортной инфраструктуры, обеспечивающей дополнительный доступ к территории объекта. Совершенно не развита экономика парка, отмечается почти полное отсутствие коммерческих

объектов, дополняющих событийное наполнение территории.

Пространственная организации среды отличается отсутствием организованных мест отдыха и пунктов по сбору мусора. Стихийно сложенная сеть тропинок и дорожек находится в неудовлетворительном состоянии. Не предусмотрены места для барбекю, вследствие чего складывается пожароопасная ситуация. Обломки и руины прошлого парка представляют угрозу для посетителей. Нет четкой границы парка, не обозначены главный и второстепенные входы. Территория граничит с гаражными массивами, промышленными предприятиями, что создает социально-напряженную среду.

В перспективе парк может стать уникальной единицей в структуре микрорайона. Для этого необходимо обеспечить пешеходную связь между парком и исторической ансамблевой застройкой, предусмотреть благоустроенный выход к набережной канала, продумать сценарий развития территории для привлечения туристов.

Концепция будущего парка должна предусматривать сохранение ландшафта с обеспечением комфортной среды и добрососедства для людей, животных и растений. Превращение естественной лесной среды в лесопарковый ландшафт следует решать приемами пространственно-планировочной организации. Размеры и расположение функциональных зон определяются такими факторами, как: общий функциональный профиль лесопарка; расположение территории в плане города и района; направление и расположение основных магистралей; транспортная и пешеходная доступность территории; направление основных потоков посетителей; сложившиеся рекреационные места и виды массового отдыха.

На рис. 2 определена пешеходная доступность лесопарка в структуре микрорайона Шлюзовой. Зоны пешеходной доступности с радиусами 500 и 1000 м покрывают практически половину микрорайона, остальная часть доступна с использованием транспорта. Жилая застройка с восточной и южной стороны лесопарка определяет наиболее посещаемую зону территории.

На рис. 3, 4 показан анализ активности велосипедистов и пешеходов с помощью «тепловой» карты активности Strava [7], это позволило определить центральные входы, главные оси лесопарка и стихийно сложившуюся сеть дорожек и связей.

Для пользователей транспорта была проанализирована доступность остановочных пунктов. Схема, изображенная на рис. 5, обозначает покрытие близлежащих остановочных пунктов

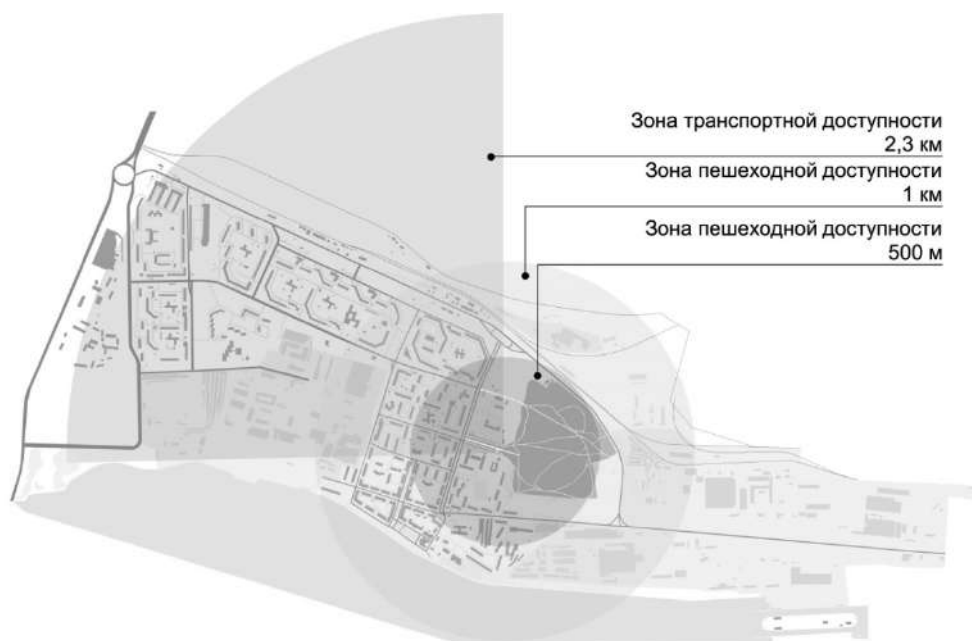


Рис. 2. Пешеходная доступность лесопарка



Рис. 3. Активность пешеходов
(Источник: карта активности Strava) [10]



Рис. 4. Активность велосипедистов
(Источник: карта активности Strava)

с радиусом доступности 250 м. Следовательно, можно отметить, что наиболее доступными являются восточная и южная части лесопарка.

При исследовании территории, с восточной стороны были обнаружены остатки очистных сооружений, которые представляют опасность для людей и животных. Анализ международно-

го опыта показывает, что индустриальное наследие может быть переосмыслено и получить вторую жизнь. Те же очистные сооружения могут быть частично засыпаны и озеленены.

В юго-западной части обнаружены погребки, используемые жителями, что в перспективе должно быть заменено на организованное хра-

нилице овощей. По периметру территории располагаются линии электропередач разного напряжения, охранные зоны которых представлены в соответствии с рис. 6. Охранная зона для воздушной линии напряжением 110 кВ – не менее 20 м, 35 кВ – не менее 15 м, 6 кВ – не менее 2 м (ГОСТ 12.1.051-90 «Система стандартов безопасности труда. Электробезопасность. Расстояния безопасности в охранной зоне линий электропередачи напряжением свыше 1000В»). При определении границ проектируемой территории должны учитываться данные по охранной зоне линии электропередач.

Обзор историко-архитектурных материалов по архитектуре исторической застройки микрорайона Шлюзовой, выявленные уникальные характеристики местности позволили убедиться в необходимости включения элементов сложившейся исторической среды Шлюзового в композиционную модель. Это может придать проекту высокую степень формальной свободы и обогатить пространственно-семантический сценарий. Архитектурное решение всегда рассматривает на визуализацию смыслов, а не на их скрытое присутствие в форме [8, с. 232]. При проектировании среды лесопарка важно не останавливаться на объектах или их совокупности, а отражать в них образ жизни, уклад, преемственность, память и значения для местных жителей. Все это рифмуется с хайдеггеровским пониманием слова «обитание». Обитать – это заботиться о среде, щадить ее, существовать

в своем повседневном окружении, обретать в нем жизненную опору [9]. Бережность по отношению к природе может проявляться, например, использованием свайных систем для пешеходных дорожек, не вредящих корням деревьев и растений. Существенные изменения ландшафта должны выноситься за пределы границ лесопарка, например подступы к парку, входные группы, границы, периферийные зоны. Все видовые точки на Жигулевские горы должны отвечать принципам раскрытия на природный фактор, в том числе с помощью организованных смотровых площадок. Повседневное окружение микрорайона – это старые советские вывески, с закрепившимися названиями, это особый колорит исторической застройки, циркульные оконные проемы, арки ворот, романтика ударных строек.

Для выявления характерных архитектурных и средовых особенностей окружающей территории была составлена матрица вдохновляющих элементов, своеобразный «ордер» среды (рис. 7). Матричный метод характерных элементов помогает определить образ парка и его оснащение в контексте его переосмысления. В микрорайоне еще различим дух советского прошлого, некий романтизм с нотами портового города. Сохранившиеся вывески советских времен могут стать прототипами шрифтов, используемых при благоустройстве лесопарка. Арки ворот, циркульные оконные проемы ассоциируются



Рис. 5. Пешеходная доступность остановочных пунктов



Рис. 6. Охранная зона ЛЭП по периметру проектируемой территории

с очертаниями животных, пригодных для создания детских игровых зон.

Метод колористических приемов адаптации, связанный непосредственно с окружающей застройкой, позволяет определить наиболее подходящие цветовые решения для наилучшей интеграции существующей застройки с новой рекреационной территорией. Постоянная колористическая модель основывается на характерных средовых элементах окружающей застройки, определяя цветовой диапазон (рис. 8).

Колористические приемы адаптации можно разделить на пять наиболее распространенных приемов:

1) использование современных материалов, но сближающихся с окружением по колориту и фактурности поверхности стен;

2) использование контрастных по колориту материалов, которые тем самым выявляют и выгодно подчеркивают историческое окружение;

3) использование характерных в данной среде облицовочных материалов стен;

4) использование традиционных для данного региона строительных материалов;

5) использование нейтрального современного строительного материала – стекла или зеркального стекла, отражающего окружение.

Данные приемы позволят визуальнo адаптировать проектируемую территорию, не нарушая целостность композиций существующей застройки.

Функциональное зонирование (рис. 9) подразумевает: размещение спортивных и детских площадок, зоны проведения мероприятий, смотровой площадки, зоны сухого ручья, зоны сухого пляжа, зоны кострищ, зоны сенсорного сада. Также предполагается организация лечебно-профилактических пешеходных маршрутов.

Зона бывшего фонтана подразумевает переосмысление места, становясь памятным местом, отсылающим к индустриальному прошлому. Очистные сооружения могут быть переоборудованы в новый ландшафт парка по типу Нордсайд парка в Денвере [10].

Зоны кострищ являются обязательным элементом при благоустройстве лесопарка для

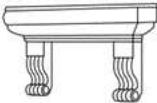
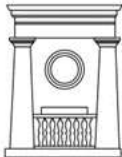






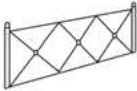



БИБЛИОТЕКА			
	ПРИБРЕЖНЫЙ		
		Волна	
			ПРИЧАЛ

Рис. 7. Матрица элементов среды



Рис. 8. Колористическая модель характерных элементов среды

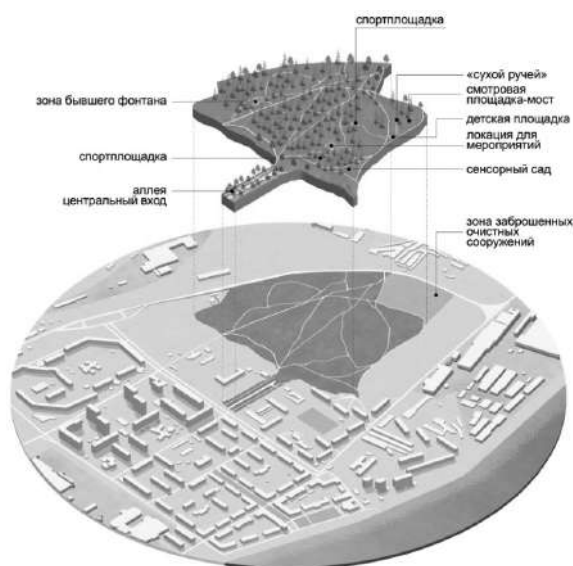


Рис. 9. Функциональное зонирование территории лесопарка

предупреждение пожароопасных ситуаций. Данные зоны предусматривают оборудованные места для розжига костра и устройства пикника. Зона проведения мероприятий образуется деревянным подиумом, подразумевает проведение лекций, праздников и концертов. Зона сенсорного сада – это специально организованная природная территория, создающая благоприятные условия для общения детей и взрослых с городской природной средой.

Детская площадка предусматривает использование только экологически чистых материалов, таких как дерево, камень, песок. Располагается в самой активно посещаемой части парка для отдыха детей и их родителей.

Задействовав природный ландшафт, существует возможность устройства искусственного водоема в природном стиле. Альтернативой данному решению служит сухой ручей из растений и камней. На берегу пруда размещается зона сухого пляжа с уличными шезлонгами для принятия солнечных ванн. Смотровая площадка «Воздушная тропа» дает возможность посетителям лесопарка прогуляться среди деревьев с видом на Жигулевские горы и канал реки Волги. Трассировка дорожно-тропиночной сети проводится по основным путям движения пешеходов и кратчайших расстояний от остановочных пунктов, спортивных, досуговых и игровых площадок.

Вывод. Высокий культурно-рекреационный потенциал лесопарка микрорайона Шлюзовой в настоящее время слабо популяризован. Расположение лесопарка в структуре исторической застройки микрорайона Шлю-

зовой, близость федеральной трассы и станции железнодорожного вокзала – не только накладывают ограничения, но и дают преимущества в создании уникального природно-рекреационного пространства, работающего на туристическую и человеческую привлекательность места, с непростым индустриальным прошлым.

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. Казанцев И.В., Крючков А.Н. Система особо охраняемых природных территорий Самарской области // Самарская Лука: проблемы региональной и глобальной экологии. 2015. Т.24, № 2. С. 173–193.
2. Кичигин Н.В. Городские леса: режим охраны и использования // Журнал Российского права. 2011. № 6. С. 28–34.
3. Бурая И.В. Архитектура и планировка Жигулёвска: к истории основания единственного города на территории Самарской Луки. Тамбов: Грамота, 2017. № 3(77): в 2 ч. Ч. 2. С. 22–25.
4. Прудникова Т.Ю. Уроки архитектурного процесса: проект реконструкции въездной площади на проспекте им. И.В. Сталина в Ленинграде в начале 1950-х гг. // Вестник СПбГУКИ. 2014. № 1(18). С. 22–25.
5. Васильев Н.Ю., Овсянникова Е.Б. Послевоенная архитектура центра Севастополя // Architecture and Modern Information Technologies. 2018. № 4(45). С. 135–144 [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://marhi.ru/AMIT/2018/4kvart18/08_vasilev/index.php (дата обращения: 20.09.2020).
6. Власть / Материалы Генерального плана: [Электронный ресурс]: Шлюзовой.docx / О.Г. Бочкарёва // URL: <https://tgi.ru/structure/department/materialygeneralnogo-plana-a/> (дата обращения: 15.05.2020).

7. Strava/Карта активности // URL: <https://www.strava.com/heatmap#15.73/49.53931/53.46766/hot/all> (дата обращения: 25.02.2021).

8. Малахов С.А. Возможность интерпретации композиционной модели как проектной (опыт эксперимента на тему «Дом-Тетрис») // Вестник Ленинградского государственного университета им. А. С. Пушкина. 2015. Т.2, № 1. С. 225–235.

9. «Спонтанный ордер» как концепция архитектуры среды. Часть 1: Четверица Хайдеггера // URL: <https://prorus.ru/interviews/spontannyj-order-kak-koncepciya-arhitektury-sredy-chast-1-chetverica-hajdeggera/> (дата обращения: 19.03.2021).

10. Northside Park – Denver // URL: <https://tclf.org/landscapes/northside-park-denver> (дата обращения: 19.03.2021).

REFERENCES

1. Kazantsev I.V., Kryuchkov A.N. *The system of specially protected natural areas of the Samara region. Samarskaya Luka: problemy regional'noj i global'noj ekologii*. [The system of specially protected natural areas of the Samara region. Samarskaya Luka: problems of regional and global ecology], 2015, Vol. 24, no. 2, pp. 173-193. (in Russian)

2. Kichigin N.V. Urban forests: regime of protection and use. *ZHurnal Rossijskogo prava* [Journal of Russian law], 2011, no. 6, pp. 28-34. (in Russian)

3. Buraya I.V. *Arhitektura i planirovka ZHigulyovska: k istorii osnovaniya edinstvennogo goroda na territorii Samarskoj Luki* [Architecture and planning of Zhigulevsk: to the history of the founding of the only city on the territory of Samarskaya Luka]. Tambov: Gramota, 2017, Vol. 77, no. 3, pp. 22-25. ISSN 1997-292X (in Russian)

4. Prudnikova T.YU. Lessons from the architectural process: the project of reconstruction of the entrance area on the avenue im. I.V. Stalin in Leningrad in the early 1950s. *Vestnik SPbGUKI* [Bulletin of Saint Petersburg State University of Culture], 2014, Vol. 18, no. 1. (in Russian)

5. Vassiliev N., Ovsyannikova E. Sevastopol Centre Postwar Architecture. *Architecture and Modern Information Technologies*, 2018, no. 4(45), pp. 135-144. Available at: http://marhi.ru/eng/AMIT/2018/4kvart18/08_vasilev/index.php (accessed 20 September 2020) (in Russian)

6. *Vlast'/Materialy General'nogo plana* [Power / Materials of the Master Plan]. Available at: <https://tgl.ru/structure/departament/materialygeneralnogo-plana-a/> (Accessed 15 May 2020)

7. Strava/ Activity map. Available at: <https://www.strava.com/heatmap#15.73/49.53931/53.46766/hot/all> (Accessed 25 February 2021)

8. Malahov S.A. The possibility of interpreting the compositional model as a design model (experience of the experiment on the theme “House-Tetris”). *Vestnik Leningradskogo gosudarstvennogo universiteta im. A. S. Pushkina* [Vestnik of Leningrad State University], 2015, Vol.2, no.1, pp. 225-235. (in Russian)

9. “Spontaneous order” as a concept of the architecture of the environment. Part 1: Heidegger’s Quaternary. Available at: <https://prorus.ru/interviews/spontannyj-order-kak-koncepciya-arhitektury-sredy-chast-1-chetverica-hajdeggera/> (Accessed 19 March 2020) (in Russian)

10. Northside Park – Denver. Available at: <https://tclf.org/landscapes/northside-park-denver> (Accessed 19 March 2020).

Об авторах:

БОКАРЕВА Ксения Андреевна

магистрант

Тольяттинский государственный университет
445020, Россия, г. Тольятти, ул. Белорусская, 14
E-mail: senibok@yandex.ru

BOKAREVA Kseniia A.

Master’s Degree Student

445020, Russia, Tolyatti, Samara Oblast
Belorusskaya str., 14,
tel. (929) 710-23-70
E-mail: senibok@yandex.ru

СОЛОДИЛОВ Михаил Владимирович

кандидат архитектуры, доцент центра дизайна
Тольяттинский государственный университет
445020, Россия, г. Тольятти, ул. Белорусская, 14
E-mail: solodilove@mail.ru

SOLODILOV Mikhail V.

PhD in Architecture

Associate Professor, Design Center, Togliatti State University
445020, Russia, Tolyatti, Samara Oblast
Belorusskaya str., 14,
tel. (906) 345-67-48
E-mail: solodilove@mail.ru

Для цитирования: Бокарева К.А., Солодилов М.В. Историко-культурный и природно-рекреационный потенциал городского лесопарка микрорайона Шлюзовой города Тольятти // Градостроительство и архитектура. 2021. Т.11, № 2. С. 86–93. DOI: 10.17673/Vestnik.2021.02.13.

For citation: Bokareva K.A., Solodilov M.V. Historical, Cultural, Natural and Recreational Potential of the City Forest Park of Sluzovaya Microdistrict of Tolyatti. *Gradostroitel'stvo i arhitektura* [Urban Construction and Architecture], 2021, vol. 11, no. 2, Pp. 86–93. (in Russian) DOI: 10.17673/Vestnik.2021.02.13.