

УДК 002.2(091)(470.43)
DOI: 10.48164/2713-301X_2022_10_85

А.И. Макаров

Москва

Издательство «Пашков дом» Российской государственной библиотеки
a.makarov_03@mail.ru

ЗАПИСИ В РУКОПИСНЫХ И ПЕЧАТНЫХ КНИГАХ КАК ИСТОЧНИК СВЕДЕНИЙ О РАСПРОСТРАНЕНИИ КНИЖНОЙ КУЛЬТУРЫ В СРЕДНЕМ ПОВОЛЖЬЕ XVII ВЕКА

В ходе изучения книг, которые были связаны своим происхождением и/или бытованием с территорией Среднего Поволжья XVII в., выявлено большое количество писцовых, владельческих, вкладных, дарственных, запродажных, учетных записей, сделанных представителями разных сословий. Часть из них раскрывают географию распространения книжности в регионе, стоимость книг, дают дополнительную информацию о местной истории и культуре, о жителях края. Исследование подготовлено на основе информации из библиографических источников (каталогов) региональных и центральных библиотек, музеев и архивов. В ряде случаев записи в рукописных и печатных книгах описаны de visu.

Ключевые слова: книжная культура, рукописная книга, печатная книга, книжные записи, инскрипты, церковные библиотеки, Среднее Поволжье, Казань, Свяжеск, Самара, Карсун, Пенза, XVII век.

Записи в книгах (писцовые, владельческие, вкладные, дарственные, запродажные, учетные) довольно часто выступают в качестве исторического источника, поскольку содержат сведения, отсутствующие в делопроизводственной документации. Эти сведения могут быть самыми разнообразными: о географии производства и распространения книг, их стоимости, истории бытования, истории населённых пунктов, храмов и монастырей, в которых книги пребывали, о личных данных владельцев, продавцов и покупателей, книжных вкладчиков, о народном быте и т. д.

Выявление книжных записей в привязке к определённому месту и времени является серьёзной проблемой, адекватное решение которой затруднено информационно-коммуникационными барьерами, прежде всего географическим, ведомственным и лингвистическим. Так, книги, которые на протяжении XVII в. создавались, распространялись, хранились и использовались в Среднем

Поволжье¹, рассеяны по всей территории Российской Федерации и за её пределами. Это обусловлено процессами колонизации Поволжья, Урала, Сибири и Дальнего Востока в последующие столетия и масштабными миграционными потоками. Ведомственный барьер связан с отсутствием в ряде библиотек, музеев и архивов географических указателей, а также электронных каталогов, доступных онлайн, что чрезвычайно затрудняет поиск необходимой информации. И наконец, без специального навыка бывает трудно разобрать скоропись с её каллиграфическим разнообразием (стиль письма, которым выполнено большинство книжных записей рассматриваемой нами эпохи). Последнюю проблему отчасти компенсируют библиографические

¹ Речь идёт о части территории, которая в источниках XVII в. называлась Казанским краем (вошел в состав Московского государства в середине XVI в.). В рамках нашего исследования под Средним Поволжьем понимается территория современных Республики Татарстан, Ульяновской, Самарской, Пензенской областей и восточной половины Республики Мордовия, взятых в совокупности.

источники: печатные каталоги рукописной и печатной книги XVII в. (универсальные и адресные).

Несмотря на указанные барьеры, было выявлено множество книжных записей различного рода, что позволило идентифицировать искомые книги. Кроме того, из книжных помет почерпнута важная книговедческая информация, в частности о географии распространения книг, а также богатые историко-культурные сведения. В настоящей публикации представлена не вся, а наиболее содержательная и репрезентативная часть найденных записей.

Так, сравнительный анализ ранних записей XVII в., присутствующих в двух рукописных книгах, позволил представить целостную картину событий, происходивших в Казани и в одном из пригородных сёл. Примечательно, что рукописи имели совершенно разные судьбы и ныне находятся в архивохранилищах разных городов.

Одна из означенных записей, вкладная, выполненная скорописью, найдена в рукописном напестольном Евангелии-тетр, созданном в конце XIV – начале XVI(?) века. Книга выполнена на пергамене уставом (частично полууставом) и в настоящее время хранится в отделе рукописей Российской государственной библиотеки¹. Запись имеет следующее содержание: «Лета 7119 (1611) году июня в 18 день положил сию книгу Евангелие на престол к Ивану Предтече и к Ил[ь]е пророку за Волгу в село Ключица из Казани флоровской поп Федор(?) Коз[ь]мин сын Секерин на вечной помянок по своей душе и по своих родителей и подпсал своею рукою»².

Удивительно, но в записи, выявленной в другой книге, – рукописном Апостоле второй половины XVI в. (полуустав; объём 308 листов) – говорится о том же священнике, тех же населённых пун-

ктах и тех же храмах. Этот манускрипт в начале XX в. находился в Иргизских монастырях Самарской губернии. В период Гражданской войны он наряду с другими книгами Иргиза был описан историком М.Н. Тихомировым и вывезен в Самару. Ныне представлен в фондах отдела редкой книги Самарской областной универсальной научной библиотеки³. Запись сделана скорописью в 1616 г., через 5 лет после вышепредставленной записи в Евангелие-тетр: «Лета 7125 (1616) году октября 1 день преставися Предтеченской поп Ключищ иннок Арсене, а положился во граде Казани у Флора и... при священнике Федоре Козмине сыне Секерине»⁴.

Дополнительные разыскания в отношении содержания этих записей позволили получить следующую картину. Известно, что в церкви Живоначальной Троицы в Ямской слободе города Казани с самого её основания в начале XVII в. был придел во имя Святых мучеников Флора и Лавра⁵. Вероятно, именно там, как минимум, в 1611–1616 гг. служил священником Фёдор Кузьмич Секерин. В церкви во имя Иоанна Предтечи села Ключищи, которое существует и ныне на противоположном от Казани берегу Волги (входит в состав современного Верхнеуслонского района Республики Татарстан)⁶, служил монах Арсений, близкий человек или родственник отца Фёдора. В 1611 г. священник Фёдор подарил в Предтеченский храм старинное напестольное Евангелие, написанное на пергамене, а через 5 лет он похоронил почившего инока Арсения у своей церкви в Казани.

¹ ОР РГБ. Ф. 247 (Собрание Рогожского кладбища). № 136. 203 л.

² Там же. Л. 2, 12. Здесь и далее все записи в книгах представлены в упрощённой орфографии, в скобках курсивом дается перевод дат с исчисления от Сотворения мира на эру от Рождества Христова.

³ Перечень рукописей из «Описания рукописей Иргизских монастырей», вывезенных М.Н. Тихомировым в Самару / публ. подг. А.Г. Сукаевым // Классика самарского краеведения: антология / под ред. П.С. Кабытова, Э.Л. Дубмана. Самара, 2006. Вып. 2. С. 106–109. С. 106; См. также: [1, с. 22].

⁴ ОРК СОУНБ. № 306221. Л. 284 об.

⁵ Казань. Церковь Троицы Живоначальной в Ямской слободе // Соборы.Ру: [сайт]. URL: <https://sobory.ru/article/?object=31733> [дата обращения: 01.12.2022].

⁶ Ключищи. Церковь Рождества Иоанна Предтечи // Соборы.Ру: [сайт]. URL: <https://sobory.ru/article/?object=02558> [дата обращения: 01.12.2022].

В разных книгохранилищах и по различным изданным описям нами выявлены 8 рукописных и 3 печатных книги с записями, свидетельствующими о свободной торговле книгами в Казанском крае в XVII веке. Для изучаемого региона они ценны также как общеисторические источники.

Например, согласно многочисленным записям на армянском, турецком и русском языках в рукописной Псалтири XVI в. известно, что 23 февраля 1616 г. её купил некий Василий Петров, пребывавший в казанской тюрьме. Книга выполнена полууставом, переходящим в скоропись; имеет объём 149 листов. Из записей также понятно, что покупатель рукописи, христианин, находился в составе некоего посольства, в конце 1613 г. был «взят от посланника, мучим и посажен в тюрьму» и уже в заключении в Казани приобрёл эту рукопись за девять алтын. В середине XIX в. рукопись находилась в составе Московской синодальной библиотеки [2, с. 188–190 (3-й ряд)].

Из записи скорописью XVII в. в рукописной книге «Псалтырь толковая с гадательными приписками» (третья четверть XVI в.)¹ известно, что в 1636 г. её продал приходской священник священнику-монаху: «Продал сию книгу глаголемую Псалтырь толковую троецкий поп Федор Иванов сын Власов лета 7144 (1636 г.) февраля в 5 день городца Пустова Свяяжского города Богородицкаго монастыря постриженнику черному попу Матфею, а писал своею рукою»². Судя по этим словам, «черный поп Матфей» был постриженником Успенского монастыря в городе Свяяжске, расположенном недалеко от Казани.

Приходом церкви Богоявления в городе Арске, близ Казани, была куплена Миняя общая, изданная в 1628 г. на Московском печатном дворе, о чём в книге на листах 2–9 имеется запись почерком XVII в.: «Куплена Миняя в церковь Богоявления и Господа Бога и Спаса нашего Иисуса Христа в Арском городе у

попа Еуфимия на мирские деньги, дано полчетверти рубли. А подписал площ[адной]? Семенка Потапов» [Цит. по: 4, с. 31]. Из записи понятно, что в данном случае имела место «мирская покупка» (самими прихожанами на свои средства) книги, необходимой для богослужения, а запись в экземпляре сделал площадной подьячий³.

Примером приобретения книги старостой для приходского храма является запись в печатном Прологе: «В 197 (1689) году сия книга куплена в церковь (Сызранской) Казанской Богородицы (новопостроенную) старостой» [5, с. 119]. Речь идёт о возведённой в 1689 г. церкви в честь Казанской иконы Божией Матери в г. Сызрани (ныне в составе Самарской области), предшественнице нынешнего Казанского собора, кафедрального собора Сызранской епархии. Староста, очевидно, заботился о наличии необходимого книжного комплекта в новопостроенном храме. В начале XX в. означенная книга хранилась в церкви с. Ивашевка Сызранского уезда Симбирской губернии [5, с. 119]. Данный населённый пункт существует в составе Сызранского района Самарской области по сей день.

Ещё один пример покупки книги приходским храмом даёт соответствующая запись в напрестольном печатном Евангелии из собрания И.Н. Царского [6, с. 7]⁴. Это одна из первых русских печатных книг – экземпляр безвыходного Евангелия середины XVI века. В каталоге И. Каратаева она фигурирует под № 66 [7, с. 151]. По листам 48–66 в книге имеется сквозная запись: «199 марта в 20 день (1697 г.) продал сию книгу Евангелие церковное новодевича монастыря Керенского уезду села Красного Бородицкого⁵ поп Михаил Алексеев Нижеломовского уезду села Черные Петины в церковь Николая Чудотворца

¹ ОР РНБ. Погод. 98.

² Цит. по: [3, с. 79].

³ Площадной подьячий – человек, оказывавший под надзором властей частные услуги писца.

⁴ В данном издании сама запродажная запись не приведена.

⁵ Такое написание в издании, по которому приводится цитата, но, возможно, правильно – «Богородицкого».

петидесятнику Стефану Мартынову с товарищи, а денег взято шестьдесят алтын, а подписал я, поп Михаил, своею рукою» [Цит. по: 8, с. 277]. Из записи следует, что экземпляр уникального Евангелия в 1691 г. был продан из села, видимо, принадлежавшего керенскому Тихвинскому монастырю (основан до 1678 г.), в церковь во имя Святителя Николая Чудотворца с. Чёрные Пятины Нижнеломовского уезда. Данное село с храмом по состоянию на конец XIX в. значилось в составе Нижнеломовского уезда Пензенской губернии [9, с. 156], позднее объединилось с с. Усть-Каремша¹.

В 1677 г. солдат-симбирец приобрел у дьякона из Арзамаса рукопись «Просветителя» Иосифа Волоцкого (XVII в., скоропись; объём: 349 л.), о чём в книге на листе 348 имеется запись: «Продал сию книгу города Арзамаса благовещенской диакон Иосиф синбиринину выборнова(?) полка солдату Лаврентию Иванову сыну Неклюдову зачисто... Писал я, диакон Иосиф своею [рукою] 185 году месяца июля (1677)...»². Ныне манускрипт хранится в РГБ. Выборные полки XVII в. – предшественники российской регулярной армии.

В начале XX в. в Санкт-Петербургском университете хранился рукописный список «Казанского летописца» объёмом 236 листов, созданный во второй половине XVII века. Книгу сопровождала владельческая надпись следующего содержания: «Сия книга глаголемая История о Казанском к (так!) царстве свияжского посадцкого человека Якова Чеснокова» [Цит. по: 10, с. 43–45]. По всей видимости, посадский человек Яков Чесноков владел книгой в конце XVII века.

Весьма информативен ряд записей, представленных в экземпляре печатной четвёртой книги – «Беседы святого Иоанна Златоуста на Евангелие от Иоанна», напечатанной в Москве в 1665 году. На листах 1–40 имелась запись: «190 (1681) года ноября 10 города Карсуна Рождественский

поп Иван Климантов продал сию книгу Кандарацкия слободы казаку Петру Никифорову сыну Кочеевскому, а приложил он Петр сию книгу Валдиватской слободы к церкви Архистратига Михаила, а взяла я за сию книгу 3 рубля, а подписал я поп Иван своею рукою» [Цит. по: 5, с. 115]. На последующих листах (42–54) располагалась другая сквозная запись следующего содержания: «204 (1695) года ноября 15 дня Карсунского уезда Вальдиватской слободы поп Иосиф Нестеров продал сию книгу прикладную Беседы в Алатырский уезд в село Никитино Архангельскому попу Мине за ту же цену, а подписал своею рукою» [Цит. по: 5, с. 115]. Третья запись читалась с 55 по 72 лист: «206 (1698) году августа в 6 день приложил сию книгу Синбирских гор Воскресенского монастыря и преподобных отец Изосимы и Савватия, Соловецких чудотворцев, пустыни тоя ж обители строитель иеромонах Михаил приложил сию книгу Евангельские беседы неподвижно быть в сей обители» [Цит. по: 5, с. 115–116].

Записи позволяют достаточно подробно проследить историю бытования книги на территории двух уездов, впоследствии относившихся к Симбирской губернии. До 1681 г. она принадлежала священнику церкви Рождества Христова в городе Карсуне (ныне в составе Ульяновской области) Ивану Климантову или самой этой церкви. Известно, что деревянная церковь Рождества Христова в Карсуне была построена на отведённых землях Казачьей слободы в 1651 г., а первыми клириками в ней состояли Пётр Иванов и Иван Климантов [11]. Последний как раз и упоминается в рассматриваемой книжной записи. Между тем в рукописном «Сборнике апокрифов, повестей и других произведений», датированном XVII в. (ныне в РГБ), приводится имя ещё одного священника карсунской церкви Рождества Христова, но имя его – Александр. Запись на листе 24, скорее всего, была сделана в самом конце XVII в.: «Сия книга пр. гораду Карсуни церькви Ро[жде]ства Христова

¹ Ныне – в Нижнеломовском районе Пензенской области.

² ОР РГБ. Ф. 247 (Собрание Рогожского кладбища). № 241.1. Л. 348.

попа Александра»¹. Видимо, Александр служил в этой церкви позднее священника Ивана Климантова (Климонтова).

Кроме Карсуна в записях на книге «Беседы...» значатся другие населённые пункты, входившие в XVII в. в состав Карсунского участка Симбирской засечной черты, – Кандарацкая (Кондорацкая) слобода, основанная в 1648 г. (ныне село Большая Кандарать Карсунского района Ульяновской области), Вальдиватская слобода, основанная в 1665 г. (ныне село Вальдиватское Карсунского района Ульяновской области). Эти слободы располагались по соседству – в 6 километрах друг от друга. В Вальдиватской слободе действительно была церковь во имя Архистратига Михаила. Именно она в 1681 г. получила в дар книгу от казака Петра Кочеевского. В 1695 г. священник вальдиватской церкви продал издание в соседнее с Кандарацкой слободой село Никитино (ныне входит в состав Сурского района Ульяновской области). Известно, что никитинская церковь действительно была освящена во имя Архангела Михаила, как на это указывается в книжной записи. В течение следующих трёх лет книга оказалась у настоятеля Симбирских гор Воскресенского монастыря (Соловецкой мужской пустыни), находившегося в 17 верстах к северу от Симбирска. В 1698 г. настоятель передал её в библиотеку своей обители. Можно предположить, что священник села Никитино Мина и настоятель Соловецкой пустыни Михаил – одно и то же лицо: монашеское имя при пострижении даётся, как правило, с той же начальной буквой, что и бывшее мирское имя постригаемого. В 1764 г. Соловецкая пустынь была упразднена, и экземпляр «Бесед...» попал в симбирский Покровский монастырь, где зафиксирован в начале XX в. [5, с. 115–116].

По двум записям XVII в. в экземпляре печатной книги «Три чина присяг» (Москва, 1654?) можно проследить бытование этой книги в городе Пензе,

как минимум, в последних десятилетиях XVII века. Первая запись представлена на листах 1–18 (1-го счета; и на 1–2 листах 2-го счета): «Чинovníк Пензы города Приказной избы как настоит привести к государеву денежному збору. А подписал пензенской Приказной избы подячей Василей Володимиров во [7]182 (1674) году генваря в 15 день» [Цит. по: 4, с. 93]. Таким образом, книга, которая регламентировала приведение различных лиц к государственной присяге, по состоянию на 1674 г. хранилась в приказной избе города Пензы. Вторая запись XVII в., расположенная на втором защитном листе, сообщает о пребывании данного экземпляра в пензенском Спасском соборе: «Сия тетрадь глаголемая чины соборной церкви всемилостива Спаса» [Цит. по: 4, с. 94].

Примечательна владельческая надпись, сделанная на первом чистом листе Службника, напечатанного около 1598 г. в Вильно. Из неё видно, что в конце XVII в. книга принадлежала пензенскому священнику: «Сия книга глаголемая служеб... города Пензы Николаевского попа Игнатия Андреива лета 7202-го (1693) ноября в 27 день а буде хто сию книгу украдет или продаст или заложит да будет проклет а писал сам я своею рукою» [Цит. по: 12, с. 27]. Несмотря на то, что издание было дониконовским и весьма старым (около 100 лет), им очень дорожили.

Записи в книгах свидетельствуют о книжных вкладах в церкви и монастыри представителей дворянского сословия Среднего Поволжья. Так, известен вклад дворянина Атемарского уезда Панкратия Васильевича Нечаева: в 1652 г. в своем поместье в Атемарском уезде он дал вкладом в церковь в честь Нерукотворного Образа Спасителя сборник творений преподобного Ефрема Сирина и аввы Дорофея, напечатанный в 1652 г. на Московском печатном дворе. Об этом вкладе в книге скорописью, на каждом втором листе по одной букве, имеется запись: «Сия книга Еврем купил Панкрат Васильевич Нечаев по обещанию своему»

¹ ОР РГБ. Ф. 310 (Собрание В.М. Ундольского). № 637. 80 л.

новую церковь Нерукотворенного образа Всемиловитого Спаса, да Пречистье Богородицы явления Казанской, да великого чудотворца Николы в поместье своем в Атемарском уезде в пачинке Атьминьских Вершина, подписал я, Пакрат, сам, своею рукою лета 7160 году генваря в двадесят пять ден [25.1.1652]» [Цит. по: 13, с. 200]. В настоящее время книга хранится в Научной библиотеке МГУ им. М.В. Ломоносова. Починок Атемарские Вершины, о котором идёт речь во вкладной записи, – это название в XVII в. населенного пункта при крепости Атемар (ныне село в Лямбирском районе Республики Мордовия близ города Саранска).

В XVII в. в пределах современной Мордовии крупными землевладельцами были дворяне Анненковы. Они, например, владели селом Гуляево на реке Алатырь (в современном Ичалковском районе Республики Мордовия), при котором располагалась гуляевская Преображенская пустынь, основанная до 1656 года. Известно, что Анненковы делали в эту обитель богатые вклады, в том числе книгами [5, с. 147]. В Научной библиотеке МГУ им. М.В. Ломоносова хранится экземпляр книги «Миня общая с праздничной», выпущенной на Московском печатном дворе в 1635 году. Он являлся вкладом в одну из церквей на территории современной Мордовии представителя рода – Гавриила(?) Анненкова. Об этом в книге имеется вкладная запись почерком XVII–XVIII вв. по листам 18–26: «А сю книгу Минею общую приложили к Николу Чудотворцу, что на Инзере, старец Иона Сволатинов да Врило (Гаврило?) Анненков, а подписал старец Иона своею рукою» [Цит. по: 13, с. 113]. Из записи XVIII в., часть которой срезана, по листам 46 об. – 51 об. понятно, что

книга принадлежала церкви «Христов... села Нико[льского?] Саранского уезда» [Цит. по: 13, с. 113]. Некоторые наши изыскания показали, что речь в этих записях может идти об одном и том же населённом пункте – селе Никольском на реке Инсар, пригороде Саранска (ныне село Зыково в Октябрьском районе г.о. Саранск).

Записи в книгах, связанных своим бытованием с территорией Среднего Поволжья в XVII в., имеют репрезентативный характер и как исторический источник обладают несколькими характерными особенностями. Они раскрывают хронологию передачи книг от владельца к владельцу и географию их перемещений. Приграничное Среднее Поволжье в рассматриваемый период отличалось скудостью книжных ресурсов. Распространение книг в основном осуществлялось через их куплю-продажу и вклады (передачу в дар) храмам и монастырям. По книжным записям, выявленным в ходе настоящего исследования, видно, что книжная культура и грамотность проникли во все слои местного населения за исключением крестьян. Данная группа источников позволяет включить в ареал региональной книжной культуры наряду с крупными населёнными пунктами, впоследствии ставшими административными центрами (Казанью, Симбирском, Самарой, Пензой), такие города, как Свияжск, Сызрань, Карсун, а также отдельные слободы и сёла. Для предмета нашего исследования источниковедческая ценность книжных записей заключается в том, что они способствуют выявлению в массе населения, занимавшегося освоением юго-восточных рубежей России, конкретных людей, благодаря которым состоялся постепенный транзит русской книжности на территорию региона.

Список литературы

1. Тихомиров М.Н. Описание рукописей Иргизских монастырей / М-во культуры РФ, СОУНБ. Самара: Офорт, 2017. 142 с.: цв. ил.
2. Описание славянских рукописей Московской синодальной библиотеки: в 3 от-
даниях. Отд-ние 1: Священное Писание / [сост.: А. Горский, К. Невоструев]. Москва:
В Синод. тип., 1855. [2], XIV, 342 с.

3. Рукописные книги собрания М.П. Погодина: каталог. Вып. 1 / ред. О.В. Творогов, В.М. Загребин. Ленинград, 1988. 340, [2] с.: портр.
4. Корпус записей на старопечатных книгах / Библиотека Академии наук России. Вып. 1: Записи на книгах кириллического шрифта, напечатанных в Москве в XVI–XVII вв. / сост. Л.И. Киселёва. Санкт-Петербург: БАН, 1992. 214, [4] с.: ил.
5. Соловьёв А.И. Упразднённые монастыри и пустыни Симбирской епархии. Симбирск: Типо-лит. А.Т. Токарева, 1909 (обл. 1910). XVI, 194 с.
6. Строев П.М. Описание старопечатных книг славянских, находящихся в библиотеке московского первой гильдии купца и Общества истории и древностей российских благотворителя Ивана Никитича Царского: с 12 грав. изображения шрифтов. Москва: Тип. С. Селивановского, 1836. VIII, 455 с.: ил.
7. Описание славяно-русских книг, напечатанных кирилловскими буквами. Т. 1: (с 1491 по 1652 г.) / сост. И. Каратаев. Санкт-Петербург, 1883. [2], VI, [2], 554 с.
8. Асафов К.М., Протасьева Т.Н., Тихомиров М.Н. Записи на книгах старой печати XVI–XVII веков // Археографический ежегодник за 1961 год. Москва, 1962. С. 276–344.
9. Церкви, причты и приходы Пензенской епархии / сост. А. Попов. Пенза: Тип. Губ. правления, 1896. 5, 272 с.
10. Кунцевич Г.З. История о Казанском царстве или Казанский летописец: опыт историко-литературного исследования. Санкт-Петербург: Тип. И.Н. Скороходова, 1905. XI, 682 с., 10 л. табл.
11. Волынцев В.А. Спасительные кресты Карсуна [Электронный ресурс] // Мономах. 2007. № 1 (48). URL: <http://monomax.sisadminov.net/main/view/article/521> [дата обращения: 21.03.2022].
12. Старопечатные издания кирилловского шрифта XV–XVI веков: каталог / сост. Н.И. Алексеева, Н.А. Попкова; Саратов. гос. ун-т им. Н.Г. Чернышевского, науч. б-ка. Саратов, 1993. 45 с., 11 л. ил. (Редкие книги Науч. б-ки СГУ; Вып. 13).
13. Поздеева И.В., Кашкарова И.Д., Леренман М.М. Каталог книг кириллической печати XV–XVII вв. научной библиотеки Московского университета. Москва: Изд-во МГУ, 1980. 360 с.: ил., 1 л. ил.

Сведения об авторе:

Макаров Андрей Игоревич, главный библиограф издательства «Пашков дом» Российской государственной библиотеки

ул. Моховая, 16, Москва, 119019
a.makarov_03@mail.ru

Дата поступления статьи: 01.12.2022

Одобрено: 23.12.2022

Дата публикации: 27.12.2022

Для цитирования:

Макаров А.И. Записи в рукописных и печатных книгах как источник сведений о распространении книжной культуры в Среднем Поволжье XVII века // Сфера культуры. 2022. № 4 (10). С. 85–93. DOI: 10.48164/2713-301X_2022_10_85

УДК 002.2(091)(470.43)

DOI: 10.48164/2713-301X_2022_10_85

A.I. Makarov

Moscow

The Russian State Library "Pashkov Dom" Publishing
a.makarov_03@mail.ru

RECORDS IN MANUSCRIPT AND PRINTED BOOKS AS A SOURCE OF INFORMATION ON THE SPREAD OF BOOK CULTURE IN THE MIDDLE VOLGA REGION OF THE XVIIth CENTURY

The study of books that through their origin and/or existence are connected with the territory of the Middle Volga Region of the XVIIth Century has revealed a large number of scribes', owners', deposit, gift and selling records made by representatives of different social classes. Some of them show the geography of book writing in the region, the cost of books, give additional information on local history and culture as well as the inhabitants of the region. The study is based on the

information from bibliographic sources (catalogues) of regional and central libraries, museums and archives. In some cases, records in manuscript and printed books are described de visu.

Keywords: book culture, manuscript book, printed book, book records, inscripts, church libraries, Middle Volga Region, Kazan, Sviyazhsk, Samara, Karsun, Penza, the 17th century.

References

1. Tixomirov, M.N. [2017] *Opisanie rukopisej Irgizskix monasty`rej* [The Description of Manuscripts of Irgizsk Monasteries]. Samara. (In Russian).
2. *Opisanie slavyanskix rukopisej Moskovskoj sinodal`noj biblioteki: v 3 otd-niyax. Otd-nie 1: Svyashhennoe Pisanie* [Description of Slavic Manuscripts of Moscow Synodical Library: in Three Sections. Section 1: Holy Scripture] (1855). Moscow. (In Russian).
3. *Rukopisny`e knigisobraniya M.P. Pogodina: katalog* [Manuscript Books from M.P. Pogodin's Collection: a Catalogue] (1988). Vol. 1. Leningrad. (In Russian).
4. *Korpus zapisej na staropechatny`x knigax. Vy`p. 1: Zapisi na knigax kirillicheskogo shrifta, napechatanny`x v Moskve v XVI-XVII vv.* [A Corpus of Records on Old-Printed Books. Vol. 1: Records on Cyrillic Font Books Printed in Moscow in the XVI-XVIIth Centuries] (1992). Saint Petersburg. (In Russian).
5. Solov`ev, A.I. [1909] *Uprazhnyonny`e monasty`ri i pusty`ni Simbirskoj eparxii* [Abolished Monasteries and Deserts of the Simbirsk Eparchy]. Simbirsk. (In Russian).
6. Stroev, P.M. [1836] *Opisanie staropechatny`x knig slavyanskix, naxodyashixsya v biblioteke moskovskogo pervoj gil`dii kupcza i Obshhestva istorii i drevnostej rossijskix blagotvoritelya Ivana Nikiticha Czarskogo: c 12 grav. izobrazheniya shriftov* [Description of the Slavic Old Printed Books Located in Ivan Nikitich Tsarsky's Library, the Moscow First Guild Merchant and the Benefactor of the History and Russian Antiquities Society: with 12 Engraved Font Images]. Moscow. (In Russian).
7. *Opisanie slavyano-russkix knig, napechatanny`x kirillovskimi bukvami* [Description of Slavic-Russian books printed with Cyrillic letters] (1883). Vol. 1: [from 1491 till 1625]. Saint Petersburg. (In Russian).

8. Asafov, K.M., Protas`eva, T.N., Tixomirov, M.N. (1962) Zapisi na knigax staroj pečati XVI–XVII vekov [Records on the Old Print Books of the XVI–XVIIth Centuries]. *Arxeograficheskiy ezhegodnik za 1961 god* [Archaeological Yearbook for 1961]. Moscow. (In Russian).
9. *Cerkvi, prichty` i prixody` Penzenskoj eparxii* [Churches, Parables and Parishes of the Penza Eparchy] (1896). (In Russian).
10. Kunceвич, G.Z. (1905) *Istoriya o Kazanskom czarstve ili Kazanskiy letopiseц: opy`t istoriko-literaturnogo issledovaniya* [The Story about Kazan Kingdom or a Kazan Chronicler: an Experience in Historical and Literal Study]. Saint Petersburg. (In Russian).
11. Voly`ncev, V.A. (2007) Spasitel`ny`e kresty` Karsuna [Karsun Saving Crosses] *Monomax* [Monomakh], No. 1 (48). URL: <http://monomax.sisadminov.net/main/view/article/521> (Accessed 21.03.2022). (In Russian).
12. *Staropechatny`e izdaniya kirillovskogo shrifta XV–XVI vekov: katalog* [Old-Printed Editions of Cyrillic Font of the XV–XVI Centuries: a Catalogue] (1993). Vol. 13. Saratov. (In Russian).
13. Pozdeeva, I.V., Kashkarova, I.D., Lerenman, M.M. (1980) *Katalog knig kirillicheskoj pečati XV–XVII vv. nauchnoj biblioteki Moskovskogo universiteta* [A Catalogue of Books in Cyrillic Print of the XV–XVIIth Centuries of the Moscow University Scientific Library]. Moscow. (In Russian).

About the author:

Andrey I. Makarov, Chief Bibliographer of the Russian State Library “Pashkov Dom” Publishing

16 Moxovaya Str., Moscow, 119019
a.makarov_03@mail.ru