

# 致中国：社会与文化 （“China: society and culture”）杂志创刊号



大量关于中国的国际科学出版物以及越来越多的期刊杂志让人难以判断。但是俄罗斯近年来没有专门针对中国的专业科学期刊，尽管关于中国的主題在东方研究、历史和语言学以及国际关系期刊中受到了广泛的报道。即使是由非常专业的作者撰写的热门期刊杂志和文章，也无法取代对中国严格的科学研究。

本杂志围绕几项基本原则展开，编委会将严格遵守这些原则。首先，该期刊的每一期都围绕着一个基本的科学主题展开，这个主题不仅可以针对特定的问题，还可以针对单独的科学流派、方法论和讨论要点。因此，每一期都有自己的发行编辑，这样可以为就同一个问题有不同观点和方向的汉学家提供一个平台。因此每一期都可以看成是一部比较完整的集体专著，各部分在主题上和逻辑上是相互关联的，不仅不仅展开专题研究，介绍整个科学领域。

但这并不意味着作者之间没有争议，也并非不提供不同的观点——正确的科学讨论不仅是受欢迎的，还是编辑策略的重要组成部分。

另一个重要的编辑原则是，该杂志为在其领域工作的杰出科学家和年轻一代的学者提供了一个平台，希望有一天能成为俄罗斯和国际汉学界的一个有价值的面孔。

当然，期刊的文章按照惯例会经过双盲同行评审，除此之外，我们还会参考国际编辑委员会的经验和意见。

本出版物致力于研究一种既复杂但同时也在积极发展的方法论：研究中国历史的定量结构方法。形式上，本期的文章涵盖了从远古时期到

12 世纪的巨大的一段时期，尽管量化和结构性研究本身的方法在研究中国现代政治和经济生活方面非常成功。

本期致力于讨论一种非常有趣的研究方法，以及如何应用它来确定这种或那种事件的真实性和频率。这个问题并非毫无疑问，因为中国以及其他国家的史料研究往往是高度主观的。诚然，这并非浅显易懂的作品，但它能回答许多问题，例如，早期的汉语文章是口头传播还是书面传播。

方法论的准确性问题是今天研究传统中国和现代中国的核心问题之一。汉学，以及所有东方学，诞生于几个世纪前西方文化对东方文化的“实用探索”，其代表不仅有理论学家，还有外交官、旅行家、翻译家和商人。在西方对东方的观点中，最有趣的恰恰是文化的差异：语言、宗教、管理方法、日常生活构成。在这方面，第一批汉学家主要是“信息收集者”，然后才有了分析研究学家。但渐渐地，汉学已经远远超出了复述事件的范畴，列举一些经济发展的人物和数字（尽管我们承认，今天也会遇到此类情况）。它已经从纯粹的叙事成为了一个系统方法为基础的科学研究领域。这可以被认为是汉学作为一门专业的科学方向的形成。就此，一种明确的方法论使我们有机会重新审视（有时甚至重新定义）我们对中国现实的想法。

欢迎阅读第一期“China: society and culture”！我们总是对有趣和有前途的科学文章持开放态度。

**Alexey Maslov**（马斯洛夫教授）