

Технические требования к подготовке рукописи

Общие положения

- Файлы рукописи необходимо передавать в редакцию через официальный сайт журнала
- Основной файл рукописи должен содержать все элементы (текст, таблицы иллюстрации, список литературы) в форматах PDF/DOC/TEX
- В названии файла рукописи не используйте русских букв и пробелов.
- Сведения об авторах, введенные в соответствующие окна при подаче рукописи, будут использованы для индексации статей в международных библиографических базах данных.
- Исходные графические файлы могут потребоваться рецензентам при рассмотрении рукописи и художественному редактору при изготовлении оригинал-макета.
- Электронный адрес автора, ответственного за переписку, будет использован для согласования стилистических правок и оригинал макета статьи.

Правила набора текста

Общие правила

- Для подготовки основного файла (рукопись) по возможности используйте редакторы MS Word или TeX.

Набор текста

- При наборе используйте стандартные Windows TrueType шрифты (Times New Roman – для основного текста, Symbol – для греческих букв, MathematicalPi2 – для рукописных и готических символов). Стандартный размер шрифта – 12.

- Не ставьте более одного пробела – используйте абзацные отступы и табуляцию.
- Используйте возможности, предоставляемые текстовым редактором: автоматическое создание сносок, автоматический перенос или автоматический запрет переносов, создание списков, автоматический отступ и т.п.
- Не набирайте знаки кириллицы сходными по начертанию латинскими буквами – и наоборот.
- Не набирайте весь текст заголовка прописными буквами.
- Десятичные дроби набирайте только через точку.
- Для цитат или прямой речи используйте только “лапки”, но не «елочки».
- Букву "ё" везде заменяйте на "е", кроме случаев, когда такая замена приведет к искажению смысла.
- Греческие символы набирайте прямым текстом, латинские – курсивом.

Набор формул

- Математические формулы, оформляемые отдельной строкой, полностью набирайте средствами MathType.
- Для латинских символов используйте курсив, для греческих – прямой шрифт. (Меню MathType Style – Define).

$$\frac{a^2 + b^2}{\pi^2 + \gamma^2}$$

- Не используйте программы Microsoft Equation, MathType и т.п для набора обозначений, у которых есть только верхний или только нижний индекс, единицы измерения, цифры в тексте, а также простые математические или химические формулы (например, $a^2 + 2ab + b^2 = (a + b)^2$; $\text{CH}_3\text{CH}_2\text{OH}$).
 - Некоторые распространенные символы можно набрать клавиатурными командами:
 - Символ ° - комбинацией Alt 0176 (на цифровом блоке клавиатуры),
 - Символ ± - Alt 0177,
 - либо с использованием меню «вставка» - «символ».

Общие требования к иллюстрациям

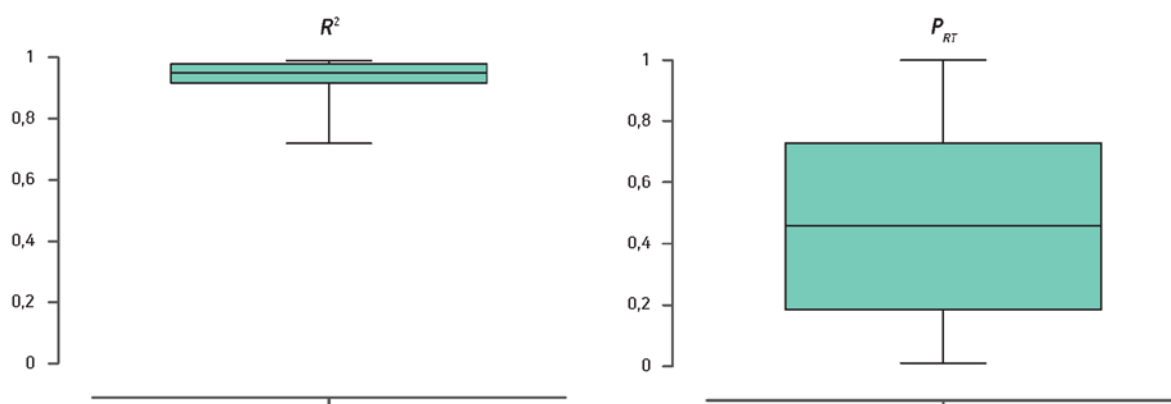
- При подаче рукописи все иллюстрации должны быть расположены в тексте основного файла с подрисуночным подписями.
- Исходные файлы иллюстраций должны быть загружены в качестве “сопровождающих файлов”.
- Если иллюстрация состоит из нескольких частей, каждая часть должна быть загружена отдельным файлом. Внутри файла не нужно группировать иллюстрации по ячейкам таблицы или каким-либо аналогичным способом.
- Отдельные части рисунка нумеруйте по одному принципу во всей рукописи.

Правила подготовки иллюстраций

Общие требования:

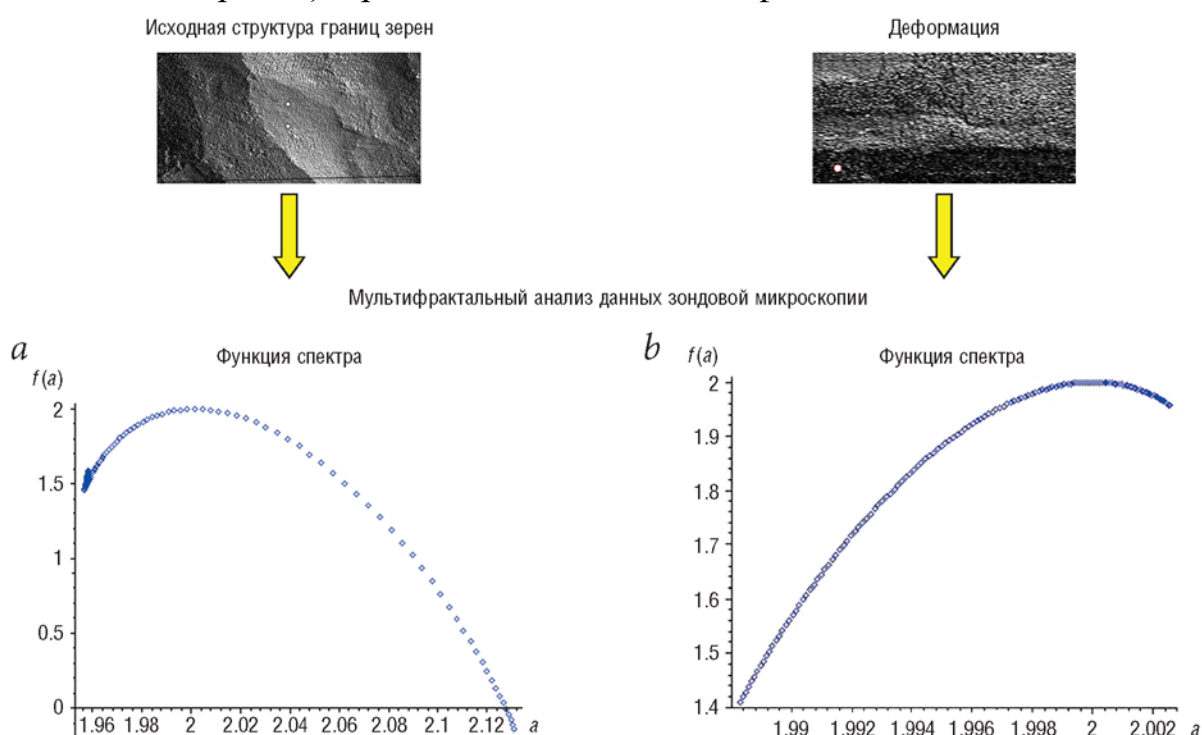
- Для надписей и обозначений используйте стандартные TrueType шрифты;
- На заднем плане иллюстраций не должно быть серого (цветного) фона или сетки.

Штриховые (векторные) иллюстрации



из С. В. Мыльников Зависимость дисперсии выживаемости от возраста когорты у *Drosophila melanogaster*. сообщение 2: влияние геропротективных воздействий // Успехи геронтол. 2018. Т. 31. № 5. С. 632–640

- Графики и диаграммы желательно готовить в векторных графических редакторах (напр. Adobe Illustrator, Corel Draw);
- Толщина линий должна быть не меньше 0.5 pt;
- Для векторной графики все использованные шрифты должны быть включены в файл (при сохранении файла используйте опцию “внедрить шрифты” (embed fonts)).
- Файлы принимаются в форматах AI, EPS, CDR.
- Если на диаграммы (графики) добавлена фотография (растровая иллюстрация), приложите ее отдельным файлом.

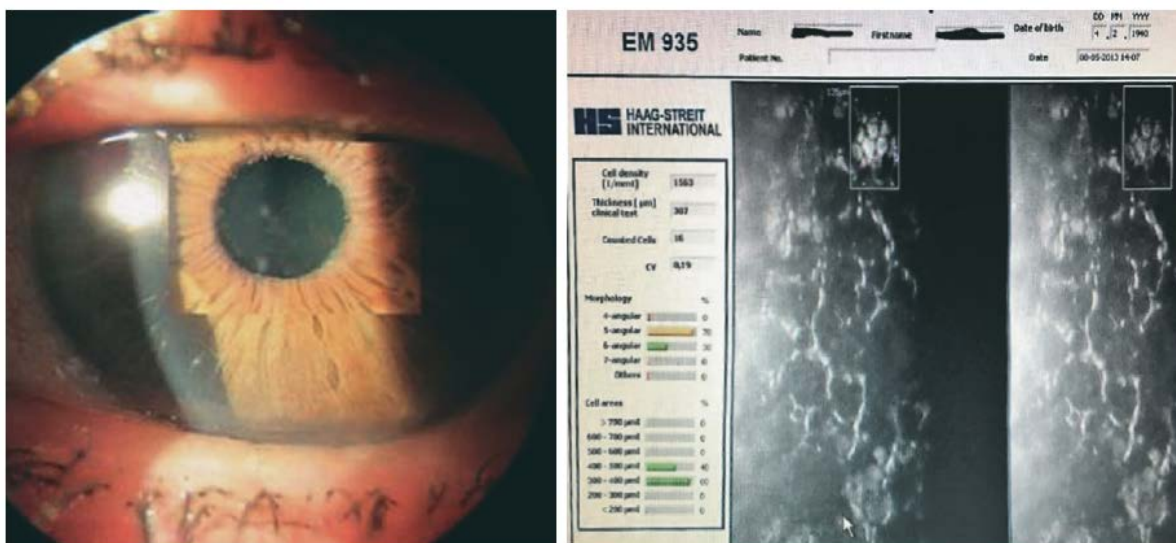


из Л.П. Шадрина, Ю.М. Григорьев. Некоторые научные результаты, полученные в Якутии в ходе выполнения регионального конкурса РФФИ в 2015–2017 годах. DOI: 10.22204/2410-4639-2018-099-03-83-92

- Желательно приложить отдельный файл для просмотра (JPG, PDF).
- Один из возможных вариантов - создание графика в виде отдельного слайда Powerpoint и сохранение его в формате pdf (меню – «сохранить как»).

Полутоновые (растровые) иллюстрации

- Должны иметь разрешение не ниже 300 dpi.
- Быть сохранены в форматах PSD, TIF.



a

b

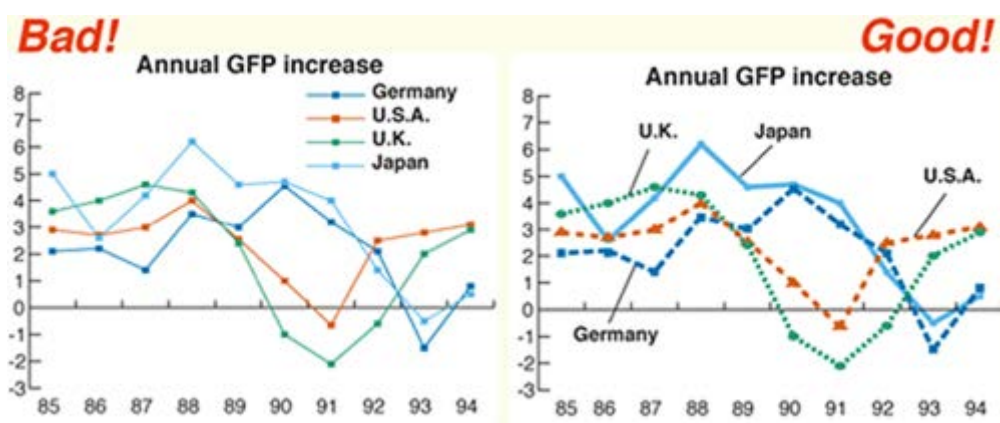
Из Белецкая И.С., Астахов С.Ю., Ткаченко Н.В. Морфологические особенности эндотелия роговицы у больных псевдоэксфолиативной глаукомой // Офтальмологические ведомости. - 2018. - Т. 11. - №4. - С. 31-44. doi: [10.17816/OV11431-44](https://doi.org/10.17816/OV11431-44)

Не увеличивайте разрешающую способность изображения (DPI) принудительно для иллюстраций с изначально плохим качеством (низким DPI).

Публикация цветных иллюстраций

- Если журнал является черно-белым изданием, публикация цветных иллюстраций допускается только после согласования с редакцией и получения согласия автора на ч/б печать предоставленной им цветной иллюстрации;
- стоимость публикации определяется индивидуально и зависит от журнала, качества подготовки иллюстрации и выполнения технических требований.
- Место размещения цветных изображений в печатной версии определяет редакция журнала.

- Возможна публикация цветных иллюстраций только в online версии статьи при выполнении технических требований к иллюстрациям;
- Цвета линий и объектов должны быть выбраны таким образом, чтобы исключить возможную потерю информативности. Рекомендуется для проверки распечатывать такие иллюстрации на ч/б принтере (печать в оттенках серого), а также избегать указаний на цвета в подрисуночных подписях;
- Цветные линии графиков желательно размечать обозначениями, цифрами или спецсимволами, или делать различающиеся типы линий для каждого цвета.



- Из https://www.researchgate.net/publication/313657827_The_Information_Visualization_Thematic_Head_to_Head_with_Color_Blindness
- Цветные области на иллюстрациях желательно размечать **различающимися** обозначениями или спецсимволами, но не одинаковыми разных цветов;
- Если соседние области находятся примерно в одном цветовом тоне, то желательно провести тонкую линию границы между ними;
- При большом количестве цветных областей в схожих цветовых тонах желательно дополнительно обозначить области символами или штриховкой;
- Все надписи и обозначения желательно делать не цветными, а черными или белыми, в зависимости от фона.

Дополнительные материалы к статьям

Для более полного описания исследования, к рукописи могут быть приложены дополнительные материалы (аудио- и видеофайлы,

презентации, таблицы исходных данных, рисунки и пр.) при условии, если автор является правообладателем прилагаемых материалов, и автором ранее не были переданы авторские права на их использование иным (кроме издателя) лицам, либо автор имеет письменное разрешение правообладателя на их использование в целях опубликования и распространения в журнале. Дополнительные материалы публикуются только в электронной версии на официальном сайте журнала на странице статьи.

Требования к дополнительным материалам:

- Дополнительные материалы не проходят издательскую обработку и публикуются в исходном авторском исполнении.
- Файлы дополнительных материалов должны именоваться по порядку: «ESM_1.mpg», «ESM_2.pdf», «ESM_3.xls».
- Дополнительные материалы являются частью статьи, на которую распространяются все правила и требования, предъявляемые к статье издателем и действующим законодательством как к самостоятельному объекту авторских прав. На дополнительные материалы к статье распространяется действие условий авторского договора, заключенного при подаче рукописи.

Публикация дополнительных материалов.

1. В тексте печатной версии статьи будет ссылка на наличие дополнительных материалов: например «Supplementary materials are available for this article at <номер DOI> and are accessible for authorized users».
2. В электронной версии статьи будет вкладка “дополнительные файлы”