

то кольцевидно всю периферію сосудовъ, часто распространяющееся на близъ лежащую соединительную ткань, но оставляющее постоянно нетронутой *intimam*.

Произведя затѣмъ микроскопическое изслѣдованіе яичниковъ двухъ рахитичекъ и найдя въ нихъ аналогичныя только-что описаннымъ измѣненія, А. считаетъ себя вправѣ стать сторонникомъ мнѣнія о родственности этихъ двухъ заболѣваній скелета—остеомалаціи и рахита.

Финтиктиковъ.

150. А. Sapelli.—*Contributo allo studio del ricambio materiale nella gravidanza.*—*Revista, di Ostetricia, Ginecologia e Pediatria*, августъ 1897 г.)—**Къ вопросу объ обмѣнѣ веществъ при беременности.**

Измѣненія, происходяція въ организмѣ беременной въ силу развитія и роста плода, уже давно служатъ предметомъ изслѣдованій. Вотъ почему, просмотрѣвъ довольно обширную въ этомъ отношеніи литературу и найдя въ ней пробѣлъ въ смыслѣ отсутствія анализовъ количества выдѣляемаго мочей беременных креатинина, который считается однимъ изъ важнѣйшихъ указателей обмѣна, А. рѣшился восполнить этотъ недостатокъ. Съ этой цѣлью онъ предпринялъ наблюденія надъ количествомъ выдѣляемаго за сутки креатинина, изслѣдуя суточное количество мочи беременных, содержащихся на одинаковой діетѣ, при однообразныхъ условіяхъ и во всѣхъ отношеніяхъ здоровыхъ. Въ результатѣ А. приходитъ къ слѣдующимъ выводамъ:

1) Суточное количество выдѣляемаго мочей креатинина во время беременности значительно уменьшается.

2) Это уменьшеніе выдѣляемаго креатинина, какъ и давно замѣченное у беременныхъ уменьшеніе экскреціи мочевины и всего азота прогрессируютъ съ теченіемъ беременности, гезр. съ развитіемъ и ростомъ плода.

3) Между количествомъ выдѣляющихся мочой матери креатинина и другихъ азотистыхъ продуктовъ съ одной стороны и степенью развитія плода съ другой—имѣется прямое отношеніе, такъ что можно заключить, что развивающійся плодъ беретъ креатинъ и вообще азотистыя вещества у своей матери и такимъ образомъ тѣмъ больше уменьшаетъ у нея запасъ и экскрецію этихъ продуктовъ, чѣмъ больше онъ развивается и растетъ.

Финтиктиковъ.