

ФОРМИРОВАНИЕ ЦВЕТОВОЙ ЛЕКСИКИ В ДЕТСКОЙ РЕЧИ

В.С. Петрянина

Самарский национальный исследовательский университет имени академика С.П. Королева, Самара, Россия

Обоснование. Каждый человек в процессе своего развития познает окружающий мир и формирует свою «картину мира» — целостную систему представлений об общих свойствах и закономерностях действительности [1]. Важным аспектом, характеризующим картину мира человека, является цвет. С данной точки зрения интересно изучение специфики детского мышления и детского восприятия цвета.

Цели — установить общие закономерности формирования цветовой лексики в детской речи; проследить, как меняется восприятие цвета с возрастом.

Методы. Для исследования отбирались высказывания детей от 1 года до 14 лет включительно, содержащие минимум одно слово со значением цвета. Важен был контекст использования того или иного слова со значением цвета, учитывались пол и возраст ребенка. В работе использовались методы контекстуального, компонентного и концептуального анализа лексических единиц.

Результаты. В ходе работы был собран языковой материал в количестве 250 текстовых фрагментов. Он был разделен на две крупные смысловые группы: непроизводной и производной лексики, которые, в свою очередь, делились на подгруппы, объединенные одним признаком. Это позволило систематизировать отобранный языковой материал, выявить общие закономерности овладения детьми цветовой лексикой и индивидуальные особенности таких процессов и сделать первичные выводы об общей картине формирования цветовой лексики в детской речи. В группу непроизводной лексики вошли номинации: *белый, серый, черный, красный, алый, фиолетовый, синий, голубой, зеленый, желтый, оранжевый, рыжий, коричневый*. Установлено, что в первую очередь, к 2–3 годам, дети усваивают ахроматические цвета — белый, черный — и преимущественно «теплые» цвета — красный, желтый; а также синий и зеленый. Они часто используются в речи взрослых и связаны со многими окружающими ребенка предметами-эталоном. С 4 лет формируется представление о смешении цветов. Обозначения оттенков в речи дети активно употребляют к 5 годам. В 4–6 лет у детей появляется способность к рефлексии и цветовые предпочтения. В составе группы производной лексики мы выделили смысловые подгруппы: оттенки, сочетания цветов, метонимические обозначения, окказиональные обозначения, описательные словосочетания, степени сравнения, уменьшительно-ласкательные формы, слова с переносным значением. Для детей 3–6 лет особенно характерна окказиональная лексика. В 4 года дети осваивают способ сложения основ и различают в речи оттенки и сочетания цветов. К младшему школьному возрасту дети ориентируются в разнообразии цветов, могут словесно обозначать их, после чего формируется способность к более детальному анализу цвета: осваиваются метонимические цветообозначения и формулируются сложные словосочетания, обращенные к различным объектам окружающего мира, появляются индивидуальные цветовые характеристики. К 11–14 годам цветовая лексика детей становится богаче и разнообразнее, ошибки устраняются.

Выводы. В ходе исследования обнаружено, что первоначально осваиваются основные, часто встречающиеся цвета, в основном через ассоциации, закрепление за наиболее ярким предметом-носителем цвета. Ассоциации порождают ошибки в словообразовании или окказионализмы, которые по мере взросления ребенка заменяются метонимическими обозначениями или словосочетаниями, составленными в согласии с существующими правилами русского языка. Немаловажным инструментом усложнения и корректирования словарного запаса детей становится школа — дети школьного возраста обогащают свои знания о цветах, формируют способность к более тщательному анализу цвета, в котором используют жизненный опыт и личные наблюдения; у них появляется стремление к наиболее полному, часто индивидуальному описанию цвета.

Ключевые слова: словарный запас; детское мышление; прилагательные цвета; предмет-эталон; цветовые характеристики.

Список литературы

1. Козлова Н.Н. Цветовая картина мира в языке // Ученые записки ЗабГУ. Серия: Филология, история, востоковедение. 2010. № 3. С. 82–88.

Сведения об авторе:

Вера Сергеевна Петрянина — студентка, группа 5201–440301D, факультет филологии и журналистики; Самарский национальный исследовательский университет имени академика С.П. Королева, Самара, Россия. E-mail: pvs2002@yandex.ru