

Ценностные ориентиры учебных книг К.Д. Ушинского в современной литературе для первоначального обучения детей

А.Н. Владимирова, А.И. Смоляр

Самарский государственный социально-педагогический университет, Самара, Россия

Обоснование. В ходе исследования было выявлено, что воспитательные и дидактические идеи, как ценность современного образования, реализованные в учебных книгах великого русского педагога К.Д. Ушинского «Детский мир» и «Родное слово», нашли свое отражение в современной учебной литературе для первоначального обучения.

Цель — выявить ценностные ориентиры учебных книг К.Д. Ушинского и особенности их реализации в современной учебной литературе для первоначального обучения.

Методы. Историко-логический, историко-ретроспективный, метод исторической аналогии, контент-анализ научно-педагогической литературы.

Согласно историко-педагогическим исследованиям [1–4] К.Д. Ушинским были выделены и обоснованы следующие дидактические принципы, в соответствии с которыми написаны его учебные книги «Родное слово» (1864) и «Детский мир» (1861): принцип наглядности; принцип посильности (доступности), принцип систематичности и последовательности; принцип сознательности, активности и самостоятельности; принцип воспитывающего обучения. Идея народности, являющаяся ключевой в многогранном творчестве К.Д. Ушинского, связывалась им с растущим национальным самосознанием и была направлена против влияния на русскую школу воспитательных систем западноевропейских государств [5]. Народное воспитание, согласно Ушинскому, сложившееся веками, сохраняющее самобытность и неповторимость [5], проявляется в его учебных книгах через содержание учебных статей, басен и рассказов (например, в хрестоматию «Детский мир» включены басни И.А. Крылова, стихотворения А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова [6]); в изучении географии родной страны, края, родного языка, истории отечества, а также через изучение фольклора [7]. В результате сравнительного анализа азбуки В.Г. Горецкого, В.А. Кирюшкина и Л.А. Виноградской, М.В. Бойкиной и учебных книг К. Д. Ушинского можно утверждать, что данные принципы и идея народности воспитания реализуются в современной учебной литературе для первоначального обучения.

Результаты. Идея народности в азбуке В.Г. Горецкого, В.А. Кирюшкина и Л.А. Виноградской, М.В. Бойкиной отражается в тематике учебных заданий, которые соответствуют идеалам К.Д. Ушинского. Идея народности в азбуке реализуется через изучение пословиц и русских народных сказок «Гуси-лебеди», «Теремок», «Репка» [8]. В содержание азбуки включены отрывки из произведений русских классиков А.С. Пушкина, И.А. Бунина, Л.Н. Толстого [8]. Звуковой аналитико-синтетический метод обучения грамоте, внедренный К.Д. Ушинским, был модифицирован в соответствии с научными достижениями современной педагогики и психологии В.Г. Горецким и используется в современной азбуке [9]. Наличие красочных иллюстраций, схем, графических обозначений слогов отвечает принципу наглядности Ушинского. Составление азбуки по принципу частотности соответствует принципу систематичности и последовательности К.Д. Ушинского [9].

Выводы. Разработанные К.Д. Ушинским дидактические принципы, которые легли в основу написанных им учебных книг «Родное слово» и «Детский мир», являются актуальными и в наше время. В соответствии с ними строится обучение в современной школе. Идея народности в учебных книгах Ушинского реализуется через изучение родного языка, доступного, яркого и богатого, понятного для детей, и содержание книг, включающее рассказы, статьи по географии и истории родного края, Родины, фольклор русского

народа (это сказки, поговорки, пословицы). Такие ценности образования, как идея народности, названные выше дидактические принципы, представленные в педагогическом наследии К.Д. Ушинского, в частности в книгах для первоначального обучения, нашли отражение в современных книгах для первоначального обучения — азбуках.

Ключевые слова: К.Д. Ушинский; «Родное слово»; «Детский мир»; учебная литература для начальной школы; В.Г. Горецкий; народность воспитания; дидактические принципы.

Список литературы

1. Данилов М.А. Дидактика К.Д. Ушинского / под ред. Е.Н. Медынского. Москва-Ленинград: Изд-во Академии педагогических наук РСФСР, 1948. 171 с.
2. Хуторской А.В. Дидактическая система К.Д. Ушинского, [1824–1870 гг.] // Школьные технологии. 2010. № 5. С. 67–70.
3. Исаев Л.Н. К.Д. Ушинский — основатель русской дидактической и методической школы: монография. Москва: Изд-во Ин-та общ. образования, 1999. 252 с.
4. Смоляр А.И. Наследие К.Д. Ушинского в теории и практике современного педагогического образования: О проекте «Творческая встреча студентов с профессорами СГСПУ, награжденными медалью К.Д. Ушинского» // Поволжский педагогический вестник. 2023. Т. 11, № 1. С. 91–97.
5. Ушинский К.Д. Избранные педагогические сочинения. В 2-х т. Т. 1. Москва: Учпедгиз, 1953. С. 131–136.
6. Ушинский К.Д. Детский мир и хрестоматия в 2 ч. Ч. 1. Москва: Юрайт, 2023. 203 с.
7. Романовский А.К., Барсук И.Я. Жизнь во имя будущего: очерк научно-педагогической и литературно-публицистической деятельности К.Д. Ушинского. Киев: Радянська школа, 1984. 198 с.
8. Горецкий В.Г., Кирюшкин В.А., Виноградская Л.А., Бойкина М.В. Азбука. 1 класс: учебник для общеобразовательных учреждений. В 2 ч. Москва: Просвещение, 2018. 241 с.
9. Бондаренко А.А. Новаторство школы В.Г. Горецкого // Начальная школа. 2014. № 7. С. 11–16.

Сведения об авторах:

Ангелина Николаевна Владимирова — студентка, группа ФКИ-621Ио, факультет культуры и искусства; Самарский государственный социально-педагогический университет, Самара, Россия. E-mail: vladimirova.a@sgspsu.ru

Антонина Ивановна Смоляр — доктор педагогических наук, профессор; Самарский государственный социально-педагогический университет, Самара, Россия. E-mail: smolyar@pgsga.ru