

# Место и роль отрицания в бытии человека

А.А. Бичкина, В.А. Конев

Самарский национальный исследовательский университет имени академика С.П. Королева, Самара, Россия

**Обоснование.** Отрицание является объектом исследования различных дисциплин, каждая из которых рассматривает определенный аспект данного феномена. В рамках этого мы можем говорить об отрицании в осмыслении лингвистики, логики, психологии и философии.

Отрицание в первую очередь есть отрицательное суждение, наиболее ярко выражаемое в конструкциях с «нет», «не», «ни». Отрицание, по результатам исследований лингвистов, присутствует в каждом языке. Однако оно осмысливается не только как форма, но и как некий акт, который образует содержательное понимание данного феномена. В связи с этим отрицание часто имеет негативную коннотацию. Так, эпитет «отрицательный» характеризует поступки, эмоции, состояния, влияние как деструктивные.

Художественная литература и кинематограф часто показывают отрицательного персонажа, антагониста, которого синонимично можно назвать «злодеем». Но является ли отрицающий человек отрицательным?

**Цель** — определить место и роль отрицания в бытии человека, исходя из анализа проблемы негативной интерпретации данного феномена и попытки ее преодоления.

**Методы.** В работе применяется феноменологический метод.

**Результаты.** Сущность феномена отрицания была определена Жан-Полем Сартром в трактате «Бытие и ничто». Оно рассматривалось в контексте феномена ничто, являющегося в бытии-для-себя через ничтожение. Последнее и продуцирует отрицание, которое рассматривается как констатация акта ничтожения.

Главный тезис французского философа касательно отрицания заключается в следующем: «Для того, чтобы сказать "нет", необходимо постоянное присутствие небытия в нас и вне нас» [1, с. 50]. Следовательно, для понимания отрицания мы должны обратиться к опыту ничтожения ничто. Что включает в себя этот опыт? Основываясь на примерах Сартра, мы можем видеть среди них потерю, отсутствие, разрушение, нехватку, исчезновение, которые не только отражают вторжение небытия в бытие, но и передают специфику сознания человека, бытийствующего посредством небытия. Данные проявления ничто, которые образно и эмоционально окрашены, человек находит не только в окружающем мире и других, но и в самом себе, заявляя, например, о потере или отсутствии смысла, крушении надежд, говоря о саморазрушении, о внутренней пустоте. Обнаружение подобных категорий переживается как тяжелый и болезненный опыт. Спектр этих негативных переживаний неосознанно закрепился за отсылающим нас к ничтожению отрицанием, что объясняет его негативное восприятие, попытка избегания которого представляет собой бегство от ничто.

Однако опыт ничтожения может быть рассмотрен шире просто негативного влияния. Переживая подобные экзистенциальные состояния, человек пытается все же их преодолеть. Начиная разговор о связи ничто и отрицания, Сартр указывает, что отрицание, а за ним и ничтожение, ведущее нас к ничто, имплицитно заложено в потенциальном ответе на какой-либо вопрос, то есть без вероятности отрицательного ответа не было бы и самого вопроса. Данный тезис можно расширить и на бытие человека в целом, где столкновение с Ничто продуцирует поиск и творчество (если можно что-то уничтожить, значит, можно что-то создать).

Однако отрицание выступает не только как точка отсчета. Оно поддерживает уже найденное, отделяет его от другого, позволяя человеку утвердить себя.

**Выводы.** Отрицание является важной составляющей человеческого бытия, отражая его специфическое проявление, связанное с ничтожением ничто. Возможность отрицания раскрывает бытие человека как свободное, конституируемое посредством совершения выбора.

**Ключевые слова:** феномен отрицания; отрицательность; ничто; ничтожение; человеческое бытие.

### Список литературы

1. Сартр Ж.-П. Бытие и ничто / пер с фр. В.И. Колядко. Москва: Республика, 2000. 638 с.

*Сведения об авторах:*

**Алина Александровна Бичкина** — студентка, социологический факультет, группа 5101-470401D; Самарский национальный исследовательский университет имени академика С.П. Королева, Самара, Россия. E-mail: Bichkina.99@mail.ru

**Владимир Александрович Конев** — научный руководитель автора, профессор, доктор философских наук, заслуженный деятель науки РФ.