

Национальная культура и ее значимость в повседневной жизни студенческой молодежи

С.Р. Тухфатуллина, В.О. Брылев, В.В. Гридина

Самарский государственный технический университет, Самара, Россия

Обоснование. В настоящее время проблема восприятия традиционной национальной культуры представителями разных социальных групп вызывает большой интерес. Для выяснения актуальности и значимости национальных традиций в повседневной жизни современной студенческой молодежи в самарских вузах было проведено исследование, в котором приняли участие более 800 студентов.

Цель — выяснение актуальности и значимости национальных традиций в повседневной жизни современной студенческой молодежи (на примере студентов г. Самары).

Методы. Анкетный опрос.

Результаты. Национальная культура — это совокупность материальных и духовных ценностей нации, способов взаимодействия с природой и социальным окружением, которая проявляется в национальных традициях, духовных ценностях, установках, нормах, особенностях языка и образа жизни [1].

Результаты анкетирования показывают, что большинство опрошенных определяют национальную культуру по трем показателям: культуре, языку, традициям. Для большинства студентов немаловажным оценочным критерием является родной язык.

В настоящее время как в повседневном, так и научном обороте отсутствует четкое понимание категории «традиция». Чтобы определить, как воспринимает молодежь традиции и обычаи своего народа и страны, в которой они обучаются, респондентам были заданы соответствующие вопросы. Результаты опроса показали, что более половины опрошенных считают, что национальные традиции — это национальные обычаи, обряды, праздники, остальные респонденты относят к национальным традициям и национальную кухню.

Важной составляющей национальной традиции являются национальные праздники [2]. Результаты исследования показывают, что более половины студентов знают и регулярно отмечают свои национальные праздники. Другая группа респондентов не может даже назвать даты известных праздников и не знакома с историей их происхождения. Кроме того, респонденты часто приравнивают религиозные и народные праздники.

При анализе данных выяснилось, что более половины опрошенных соблюдают национальные обряды, обычаи и традиции только по праздникам, а треть студентов вовсе не соблюдают их.

Чтобы понять, какие формы взаимодействия студентов из разных стран были бы более эффективными, респондентам были заданы соответствующие вопросы. Наиболее привлекательными для студентов являются ознакомительные экскурсии по городу с включением сведений о национальных и этноконфессиональных традициях и обычаях. Следующий формат, который интересен студентам, — квесты по городу с участием смешанных команд (русские и иностранные студенты) с использованием заданий национальной и этноконфессиональной тематики. Через такие мероприятия студенты могут поделиться своим опытом, знаниями, особенностями своей культуры, традиций и менталитета. Кроме того, респонденты выбрали квесты и совместные спортивные мероприятия, которые способствуют сплочению студентов из разных стран.

Выводы. Результаты исследования позволяют утверждать, что проблема утраты национальной истории и прошлого по-настоящему актуальна и возрастает с каждым днем, однако у нынешнего поколения есть шанс предотвратить национальную амнезию через знакомство с культурой, традициями, праздниками в школах и вузах [4].

Исследование подтверждает значимость и актуальность национальных традиций в повседневной жизни современной студенческой молодежи, а его результаты могут стать основой для разработки программ, направленных на сохранение национальных устоев, традиций и обычаев в среде студенческой молодежи [3]. Важно не только сохранять, но и передавать культурные традиции последующим поколениям.

Ключевые слова: национальная культура; национальные традиции; национальные обычаи; народное творчество; предки; потомки.

Список литературы

1. Алексеева А.Н. Национальная культура в современной социологии // Вестник современных исследований. 2018. № 12. С. 15–18.
2. tsutmb.ru [Электронный ресурс]. Григорьева Е.Н. Исследование отношения молодежи г. Москвы к современным праздникам, обрядам и традициям. Доступ по: <https://tsutmb.ru/nauka/internet-konferencii/2016/akt-problemi-sk/1/grigoreva.pdf>
3. Гридина В.В., Петина Т.М. Национальная идентичность молодежи как фактор сохранения культурных традиций в условиях многонационального общества // Вестник Адыгейского государственного университета. Серия 1: Регионоведение: философия, история, социология, юриспруденция, политология, культурология. 2019. № 1. С. 68–78.
4. Оконов Б.А., Куршаев Н.Э. Современная молодежь: национальные традиции и религия (по материалам социологического опроса) // Вестник ИКИАТ. 2018. № 2. С. 47–52. DOI: 10.24411/2071-7830-2018-10020

Сведения об авторах:

Сабрина Ренатовна Тухфатуллина — студентка, группа 2-ИАИТ-111, институт автоматки и информационных технологий; Самарский государственный технический университет, Самара, Россия. E-mail: sabrina.tuxfatullina@mail.ru

Владислав Олегович Брылев — студент, группа 2-ИАИТ-111, институт автоматки и информационных технологий; Самарский государственный технический университет, Самара, Россия. E-mail: vlad.brylyov@yandex.ru

Вера Валерьевна Гридина — научный руководитель, кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры философии и социально-гуманитарных наук; Самарский государственный технический университет, Самара, Россия. E-mail: samavera@mail.ru